

三多摩合唱祭は、57年目を迎え、今回第61回となります。エルデは1983年(昭和58年)の初参加以来、今年で26年の連続参加です。合唱祭参加が、有意義で楽しい一日となるよう皆で力を合わせて臨みましょう。

合唱祭前日夜、市民会館の大ホールおよびリハーサル室の使用が可能となり、エルデの11月28日(土)の練習会場は、日野市民会館となります。(エルデの他にテレージャ、ラパンが大ホールで前日夜練習予定)

### 1. 合唱祭前日(11月28日(土))のエルデ練習について

会場 日野市民会館、リハーサル室および大ホールの舞台

集合時間 18:00。 18:00～15分程度全員で舞台設営とピアノの位置確認を行います。

練習 18:15頃から19:15迄 市民会館リハーサル室, 19:20から20:30迄大ホール舞台にて練習。

### 2. 合唱祭の概要

★開催日 11月29日(日)、於 日野市民会館大ホール

★時間 第2部 14時30分～19時頃まで(エルデ出演は18:00頃) (注:第1部は10時～14時)

★講師(第2部) 佐藤峰子先生、源田俊一郎先生(プログラムには誤記がありますので要注意)

★エルデ演奏曲目(指揮:仲光 甫先生、伴奏:宮岡 美紀先生。暗譜です。)

① 憧れ 鈴木 憲夫作曲 ② Heigh-Ho 源田 俊一郎編曲

★出演服装 グレーカラーシャツ, 白ズボン, 白ベルト, 白靴下, 白靴。(定演第4ステージと同じ)

★服装以外に当日持参するもの: 合唱祭プログラム、全体合唱楽譜(「野辺に歌わん」。プログラムには「時を旅して」とありますが誤りです。)

### 3. エルデの当日行動予定 (裏面の市民会館施設配置図を参照)

1) 14時までに市民会館2階小ホール客席(男性更衣室として使用)に集合。(係り等は下記2、3参照。)

14:20分までに着替えて大ホール客席に着席、第2部を聴く。(注:宮岡先生更衣室は楽屋2)

2) 13時40分、小ホールロビー(市民ホール)にて団体受付の登録(人数等)、団名札をもらう。(山本さん)

3) 第2部の前半(14:00～16:30迄、出演順26から38番迄)の進行係12名中6名をエルデが担当

(古川さん、内山さん、小口さん、志村さん、吉元さん、亀井さん。エルデの他は、マルベリー3名、アンサンブル・シャイニー3名)。リハーサルと舞台の進行管理、団体の誘導を行う。

係りは、13:40に市民会館小ホールロビー(市民ホール)に集合し、説明を受ける。

4) 声出しおよび練習: 第2部の休憩時間(予定:16時34分から15分)等を活用して各自適宜声出しをしておく。本番前の公式練習は17時35分より8分間(於リハーサル室)。

5) 本番前後の動き(注:本番時には腕時計をはずし、携帯は電源を切って下さい)

・17:25、大ホール2階ロビー(ホワイエ)に集合、リハーサル室前で待機 ⇒ リハーサル(17:35～17:43)

⇒ 舞台袖通路に移動・待機 ⇒ 舞台下手袖に移動・待機 ⇒ 本番(18:01～) ⇒ 演奏終了後舞台上手袖より退き、出口室を経てホール前列右客席で次の演奏を聴く ⇒ 次の演奏終了後退席

6) 演奏会終了後、2階ホワイエで講評および当日録音MDを受け取る。(山本さん)

☆終了後、打ち上げ・懇親会を予定しています。(自由参加。詳細は別途ご案内します。)

(参考) 第2部後半の出演。前半は13団体。後半は13団体。第1部は、25団体。

出演順	集合	リハ時間	本番	合唱団名	声	人数
39	16:04	16:14～16:22	16:49	町田男声合唱団「マルベリー」	男声	36
40	16:13	16:23～16:31	16:57	日野市民合唱団	混声	30
41	16:22	16:32～16:40	17:05	Ensemble Shiny (アンサンブル・シャイニー)	女声	10
42	16:31	16:41～16:49	17:13	混声合唱 コール・プレヴィス	混声	8
43	16:40	16:50～16:58	17:21	女声合唱団 木の实	女声	27
44	16:49	16:59～17:07	17:29	水の輪混声合唱団	混声	22
45	16:58	17:08～17:16	17:37	コーロ・フィオレッティ	女声	32
46	17:07	17:17～17:25	17:45	混声合唱団 コール・ブランカ	混声	25
47	17:16	17:26～17:34	17:53	混声合唱団「リラの門」	混声	24
48	17:25	17:35～17:43	18:01	男声合唱団 エルデ	男声	36
49	17:34	17:44～17:52	18:09	鉄道総研コーラスグループ	混声	25
50	17:43	17:53～18:01	18:17	アンサンブル SZIA (シア)	女声	14
51	17:52	18:02～18:10	18:25	多摩男声合唱団	男声	26
			18:40	終了、講評 佐藤峰子先生、源田 俊一郎先生		

総出演者数

1190名

