

～第63回三多摩合唱祭特集～

三多摩合唱祭は、今回第63回の開催となります。今回は53団体延べ1,206名の参加となります。合唱祭参加が、有意義で楽しい一日となるよう皆で力を合わせて臨みましょう。今年度は、前日のホール練習と、当日の全員合唱はありません。

1. 合唱祭の概要

開催日：2011年11月23日(祭日)
 時間：第2部;14時40分～終了時18時50分頃まで(エルデ出演は第2部の52番、18:16頃)
 会場：ひの煉瓦ホール(日野市民会館)大ホール

エルデ演奏曲目(指揮:鹿内芳仁先生、ピアノ:宮岡美紀先生)暗譜です。

① 君といつまでも 岩谷時子作詞、弾厚作作曲、河辺岳元編曲

② 上を向いて歩こう 永六輔作詞、中村八大作曲、北村協一編曲

出演服装 上着無し・ネクタイ無し・グレーシャツ・白ベルト・白ズボン・白靴下・白靴

服装以外で当日持参するもの 合唱祭プログラム

2. 当日の行動予定 … 当日の直前練習はありません。リハーサル室での声出しだけです。

- 参加は、第2部の開始から終了までが原則、2部の開場は、14:30
- 集合場所・時間 開演迄に大ホールに着替えて着席。(昼食は各自で済ませる)開演は14:40
更衣室は2階小ホール客席(男性更衣室)
- 当日の係りは、第2部の終了後の後片付け、エルデの割り当ては6名。合計12名で作業。
時間帯は全演奏の終了18:50頃から終了まで。コーロ・ブランカ4名、アンサンブルSZIA2名と共に行う。
6名は、14:30に市民会館市民ホール前に集合、説明を受ける。(事務所の手前)
主たる作業;受付の机・いすを主催者控え室へ、看板の撤去、展示室の机・椅子は倉庫へ、貼紙類の撤去。
- リハーサル開始の10分前17:40に2階ロビーホワイエに集合する。全員。
- 講評者は石井亮先生、佐藤峰子先生です。
- プログラム・チラシは、10月29日に配布。

当日の動き:

17:40、2フロビー、ホワイエに集合、リハーサル室前で待機 ⇒ リハーサル⇒舞台袖通路で待機、
⇒ 舞台下手袖で待機 ⇒ 本番 ⇒ 舞台上手袖より出口室を経て前列右の客席で次の出演を聞く ⇒ 退場

3. 第2部後半の出演。

順番	リハーサル	本番開始	合唱団名	声部	人員
41	16:15-16:23	16:48	清瀬室内合唱団	混声	18
42	16:24-16:32	16:56	クローバーくにたち	女声	36
43	16:33-16:41	17:04	啓明学園お父さんコーラス	男声	17
44	16:42-16:50	17:12	都立昭和高校 OB 合唱団	混声	25
45	16:51-16:59	17:20	多摩男声合唱団	男声	30
46	17:00-17:08	17:28	混声合唱 コール・プレヴィス	混声	9
47	17:09-17:17	17:36	女声コーラスI (愛)	女声	11
48	17:18-17:26	17:44	男声合唱団 お山の大将	男声	20
49	17:27-17:35	17:52	水の輪混声合唱団	混声	22
50	17:36-17:44	18:00	混声合唱団「あかり」	混声	22
51	17:45-17:53	18:08	混声合唱団 コーロ・ブランカ	混声	27
52	17:54-18:02	18:16	男声合唱団 エルデ	男声	32
53	18:03-18:24	18:24	日野市民合唱団	混声	30

