

定演までよいよ2週間となりました。前日、当日のスケジュールおよび補足説明、注意事項等のご案内です。睡眠、飲食、風邪等に注意して、万全の体調で本番に臨みましょう！

## I 前日、当日基本スケジュール(団員関連)

{裏面に記載}

## II お願い事項、注意事項

### 1. 各パートリーダーへお願い

- 1)プログラムへチラシ、アンケート等折込…各パート2名  
8/31迄に会場・庶務担当に連絡下さい。
- 2)次ページ右欄のお手伝い要員については別途ご案内。

### 2. 入退館など

- ①セキュリティが厳しく、「楽屋、舞台裏等」と外部との出入りが制約され「セキュリティ・カード保持者」に解錠してもらう必要があります。
  - 1) エルデ定演関係者集合入館場所:サザンスカイタワー八王子1階「楽屋口」(下の図)
  - 2) 9/8本番当日の昼食は各自が用意します。外部との出入りを避けるため、必ず朝の入館時に持ち込む事。

### 3. ステージ衣装等

- ①衣装、用具等は、前日のステージ練習から用います。本番に向け、舞台袖に残します。
- ②衣装等の詳細については、次ページを参照。

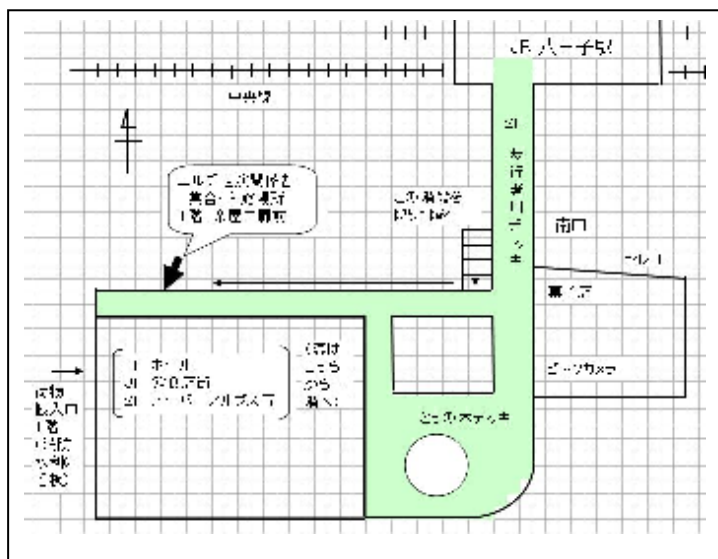
### 4. その他

- ①団員配布チケットで当日渡す分については、「来場者の名前、人数、団員名」を記入した封筒にチケットを入れ、前日中に会場庶務係に預けて下さい。(4F「チケット預かり」表示箇所由来場者に手渡します。)お客様から、当日現金を受け取る場合も、同様に記載の封筒に入れて受け取るようお手配ください。
- ②本番時は、腕時計(アラーム解除)を外し、携帯電話はマナーモードにし、且つ舞台上には持たない事。
- ③団員への届け物(極力事前にお断りしておく)については終演後ロビーにて確認し、各自の分を持ち帰る事。
- ④館内は、全館禁煙です。  
「4階及び5階の各一カ所に喫煙ルームとして一室準備して有ります(但し、喫煙ルームの表示は有りません)」
- ⑤「プログラム挟み込み」以外の協力団員要請については別途ご案内予定です。  
(山台設営&片付(7日8人、8日6人)、本番終了後の舞台、楽屋、客席、ロビー等の片付け、確認、その他)
- ⑥各自のごみ類はそれぞれ持ちかえってください。
- ⑦打上げ一次会用に、お酒類の差入をお願いします。9/7(土)に、オリンパホール(レプ・ジョン担当迄)に持参下さい。

以上

### \* オリンパスホールへの入館

- \* 打上げ:スカイラウンジ・クリア① \* 二次会:和民 八王子北口店②  
八王子市旭町 9-1 11F 八王子市旭町 7-1 ホーエビル B1F



### ※9月8日の打上げ

17時30分～ 打上げ 八王子東急スクエアレストラン「スカイラウンジ・クリア」 八王子市旭町 9-1 東急スクエア 11F  
二次会 和民 八王子北口店 八王子市旭町 7-1 ホーエビル B1F

第10回定期演奏会:前日、当日基本スケジュール(団員関連)

【前日:9月7日(土)】

13時00分~14時30分	・プログラムへのチラシ、アンケート等の折込 (勤労青年会館ホール)	折込団体+エルデ:手伝者 …各パート2名
15時 ~16時30分	・エルデ全員集合 練習等(勤労青年会館ホール) ⇒ オリンパスホールへ	全員
17時50分	・エルデ定演関係者:指揮者、伴奏者、団員、スタッフ等オリンパスホールビル1階楽屋口に集合	エルデ手伝い者 ・山台組立等…8名
18時	・入館。ホール舞台裏へ集合 (団員は適宜食事を済ませておく)	・お客様待機・スペース、受付等の設営 …各パート2名
18時~	・[ステージ設営(反響板、スクリーン、山台等)、エレクトーン搬入設置等、ピアノ調律(舞台下手袖)]、	
設営完了次第~20時頃	・[バマリ、立ち位置決め、ダンサー場当たり](関係団員立合) ・[音響チェック、(マイク使用者立会)、映像チェック] ・着替え場所等設営、エルデ 着替え(Iステ用)、声出し等	
20時頃~21時15分	・ <b>ステージ練習</b> (衣装着替え含む※時間制約上、通しではなく、「抜きりハ」となる) [同時に客席からの音響チェック]	全員: 衣装は舞台袖に残してもOK
21時30分~22時	・団員解散(21時30分)、・全員撤収(22時)	

【本番当日:9月8日(日)】

9時 ~9時30分	・ホール1階入口集合(関係者全員、会場班チーフ&サブ含む)、入館 ・エルデ着替え、声出し等 楽屋周辺	(11 時会場班スタッフ入館)
9時40分~11時45分	・ <b>ゲネプロ</b> (衣装付、映像付)、照明、マイク、映像等最終チェック	
12時 ~13時40分	・昼食、休憩、着替え、声出し	
[13時]	・[開場スタンバイ]	
[13時30分]	・[開場 (状況次第で前倒し開場ありうる)]	
13時50分	・エルデ舞台袖(上、下)集合	
14時~16時10分(仮)	・ <b>本番</b>	

1ステ: 男声合唱組曲「雪明りの路」

指揮 鹿内先生..

衣装: 黒上下、白ワイシャツ、黒蝶タイ、黒ベルト、黒靴下、黒靴 [ワイシャツの下に、黒シャツを着込む]

①春を待つ ②梅ちゃん ③月夜を歩く ④白い障子 ⑤夜まわり ⑥雪夜

[1ステ終了・退場(舞台上・下袖)後、黒上着・白ワイシャツを脱ぎ半被・黒帯着用、手拭を肩に]

2ステ: 日本民謡

指揮 峯岸先生、伴奏 お囃子(襟久倉先生、国立音高4名)、MC 市川さん、ダンサー TCT6名

衣装等: 半被、黒シャツ、黒帯、手拭、黒靴下、黒靴、 (黒シャツは後日お渡しします)

①斎太郎節(ソロ河野さん) ②草刈り歌 ③八木節(手拭:鉢巻) ④田植歌(手拭:肩掛) ⑤最上川舟唄(ソロ水口さん)

[休憩(20分間)、着替え(舞台袖)、ピンマイク装着(舞台下手袖)等、3ステ開演5分前までに舞台袖スタンバイ]

3ステ: 日本の歌

指揮 鹿内先生、伴奏(P)宮岡先生、(三線)襟久倉先生、MC 村田さん、ダンサー TCT6名

衣装: 赤ブレ、カラーシャツ(パート別色分け)、黒ズボン、黒ベルト、黒靴下、黒靴

① 君をのせて、② 知床旅情(ソロ踊場さん) ③お祭りマンボ(ソロ中村藤さん) ④涙そうそう、

⑤ あの鐘を鳴らすのはあなた

[3ステ終了・退場(舞台上・下袖)後、赤ブレを脱ぎネクタイをつける、ピアジョッキ持込、ピンマイク装着替え等]

4ステ: 学生王子

指揮 鹿内先生、伴奏(EL)前田先生、MC 大花先生 ダンサー TCT6名

衣装: カラーシャツ、ストライプネクタイ、白ベスト(一部団員)、黒ズボン、黒ベルト、黒靴下、黒靴、 **ピアジョッキ**

① Golden Days(ソロ仲光先生)、② Drinking Song、③ Deep in My Heart Dear(ソロ仲光先生)、

④ Serenade、⑤ Student March Song

アンコール: 衣装は4ステのまま。

①上を向いて歩こう 指揮 峯岸先生 伴奏(P)前田先生、(P)宮岡先生

②花は咲く 指揮 鹿内先生 伴奏(P)宮岡先生

花を用います

終了~17時	・ロビー挨拶、・山台片付け、・舞台片付け、・受付等片付け、・楽屋、客席、ホワイエ等片付け ・着替え、個人宛の届け物、小道具(ピアジョッキ・お盆)を受取り各自持ち帰る ・ホール退出	手伝い…山台:6名 ・舞台&受付:別途
--------	--	------------------------

