

## 第11回定期演奏会 (2015.9.6)

### 実行委員会 (第3回) 議事録

日時 2014年12月13日(土) 15時～17時

場所 豊田地区センター

出席 市川、河野、瀧下、山本、古川、萩原、石田、吉元、宇引、内山、市原、小口、新妻、中村、主藤、後藤

議題 ①各班報告 ②共通課題、その他

#### 議事要旨

##### 1. 以下の情報紹介があった。

###### ①仲光先生関連 (瀧下技術委員長より)

- i 本日(12月13日(土))12時過ぎに仲光先生からメールがあり、「来年9月6日エルデ定期演奏会の日、ジャミン・ゼブの仕事を仮押さえて入れられてしまった...、地方での大きなコンサート(単独公演)ということで、決定してしまう確度は高い...」とのことであった。
- ii それを受けて本日13時から開催した技術委員会にて以下を確認した。
  - ・今回定演の指揮者・ソロから仲光先生を外し、代わりに富本先生に指揮をお願いする方向で進める。
  - ・富本先生の意向等確認の上、仲光先生の今後の処遇も含め運営委員会にて審議してもらう。

###### ②前田勝則先生との話し合い内容 (12月11日) (河野団長、瀧下技術委員長より)

- i “The Best Songs on Broadway”の演奏曲(Luck be a Ladyを除く6曲)、「ふるさとの四季」の全曲演奏および前田先生によるピアノ伴奏等について了解を得た。
- ii 前田先生から以下の要望が出された。
  - ・定演当日は、4ステ「ゲネプロ」として少なくとも1時間を確保して欲しい。
  - ・伴奏合わせ練習は少なくとも3回実施してほしい。その内「ふるさとの四季」は1回で良いのではないか。(→その場で、前田先生日程を押さえた。7月25日(土)[ピアノ伴奏]、8月8日(土)[エレクトーン伴奏]、8月22日(土)[ピアノ伴奏]、予備として9月5日(土)[ピアノ伴奏])
  - ・エレクトーンと合唱との音量バランスに留意が必要。
  - ・ミュージカルの編曲について、演出、演奏指揮等の観点から要望があれば早めに出して欲しい。

###### ③J-Pop ステージの曲目決定 (瀧下技術委員長)

未定曲は「青い山脈・年下の男の子(メドレー)」に決定。(→全体曲目構成;会いたかった、もしもピアノが弾けたなら、スーダラ節、青い山脈・年下の男の子[メドレー]、夢をあきらめないで)

##### 2. 各班報告

###### ①演出

- i 演出スタッフについての検討状況の紹介あり。相応の謝礼を前提とする必要がある。
- ii 照明(半田和夫氏予定)については早めにコンタクトし、定演当日の全体粗スケジュールにつき説明しておく。(後述3-④参照)

###### ②広報・集客 (事前配布資料あり)

- i チラシおよびポスターの配布、演奏会挟み込み数見込み総数および印刷必要数(2段階に分ける場合の内訳を含む)についての提案を了解。
- ii 他団体演奏会プログラムへの挟み込みについては、前回エルデ定演プログラムへの挟み込み団体等も含め今後さらに情報を収集して適切な対象を確保していく。

###### ③広告

- i 前回案件の約1/3のみが今回もOKの見込み(個別案件記載略)。新規案件の開拓(ex イオン)が急務。
- ii 広告を見てもらいやすいよう、プログラム上の記載方法に改善の余地(特定ページに広告をまとめない等)がないかとの提起あり。

#### ④プログラム・印刷

チラシの粗イメージ案の紹介あり。来年1月10日の実行委員会にて、織込むべき諸情報を踏まえて（後述「3.共通課題」の関連事項参照）デザインを確定する。

#### ⑤会場・庶務 特になし。

#### ⑥打上げ

- i 他の会場も検討したが、東急スクエア内「クレア」（前回報告、仮予約済み）に正式に決めたい。（→了解）
- ii 開宴時間は19時30分を想定、終宴22時（定演16時30分開演18時30分終演、19時30分退館前提）。
- iii 二次会はセットしない。
- iv 会費（除く招待客）は前回と同じ3,000円とする。

#### ⑦会計

各班は2月までに費用見積もりを会計に提出する。（前回委員会での確認通り）

### 3. 共通課題

#### ①後援等進捗状況（担当）

- i 日野市：12月1日（月）申請済み。2週間程で結果判明見込み。（石田さん）  
（注：12月16日、12月12日付の承認書入手済み。）
- ii 八王子市：後援認可取得済み。来年1月15日以降チラシ等の配布・掲載可。事前にチラシ内容を届けて了承を得る必要あり。（新妻さん）
- iii ヤマハ：基本了解取得済み。（田中さん）
- iv 日本合唱指揮者協会（JCDA）：両指揮者ともに非会員のため、後援は無し。（富本先生要チェック）
- v 多摩交流センター（河野さん、山本さん）  
以下に照らし、今回申請は見送る。
  - ・過去助成を受けていた団体（エルデが該当）は対象とならない。
  - ・新たな団体の場合、1年間以上の活動実績があることが要件。
  - ・団体の構成員のうち特定市在住が60%を超えないこと。エルデは日野市在住が60%を超える。
  - ・有識者による第三者機関による厳正な審査がある。

#### ②演奏会タイトル

- i 引続き「東日本大震災復興支援」をサブタイトルとして掲げる。具体的支援内容は今後詰める。
- ii 演奏会のキーワードについては、アイデアを持ち寄り次回委員会（1月10日）にて決める。（例として、「明日 [Tomorrow]」を軸とするアイデアが出された。）

#### ③ワンステージ会員関連

- i 現在までに10名の参加申込みがあった（内エルデOB 9名）。他に、「赤とんぼ」2名の見込みあり。お山の大将、シリウス、マルベリー、多田武合唱団等は今のところ無し。峯岸先生関連等引続きフォロー要。少なくとも合計20名以上の参加を目指す。
- ii 12月20日（土）最初の練習の後、有志参加（会費制）で歓迎会を開く。（幹事 古川さん）
- iii 現時点での参加者リストおよび参加要領等を記載した資料を団員に配布する。（注；委員会後配布済み）
- iv チラシ等に、ワンステージ会員参加ステージである旨を記載する。ネーミングは最高PTで検討。

#### ④開場、開演時間

「4ステ当日ゲネ1時間」（前田先生要望、前出）も踏まえ当日スケ概要を見直し（\*）、照明の仕込み時間見通しについても把握の上、次回委員会にて最終確認する。

（\* ex 7時～11時 照明等仕込み、場ミリ、音響チェック等、11時～12時 4ステゲネ、13時～15時 通しゲネ、16時開場、16時30分開演）

#### ⑤その他

「ふるさとの四季」伴奏関連の宮岡先生への説明につき報告あり（詳細略）。（市川さん、河野さん）

以上（文責 後藤）

次回委員会予定 2015年1月10日（土）15時～17時、於 豊田地区センター