

実行委員会 (第7回) 議事録 (改1)

日時 2015年4月4日(土) 15時~17時

場所 豊田地区センター

出席 市川、河野、瀧下、山本、古川、萩原、吉元、宇引、内山、初海、市原、新妻、中村、主藤、後藤

議題 ①各班報告 ②その他

議事要旨

1. 各班報告

- ①演出 (当日配布資料 ; 「第11回定演曲 : 演奏会時間シミュレーション」、 「謝礼金等の内訳」 最近の実績)
 - i 「歌譜喜」出演を織り込んで、演出方針、演奏会全体時間等を見直した結果、演奏曲目数を減らさずに2時間に収まる目処が見ついた。これをベースに演出スタッフ (関野氏) に演出関係の具体的検討をお願いしたい。→了承
 - ii ミュージカルステージの「序曲」の編曲 (1分30秒程度) を前田勝則先生に依頼する。
 - iii 演出以外のスタッフ (舞台監督等々) の確保については、関野氏に併せて検討をお願いする。
 - iv ワンステージ会員のミュージカルステージ用カラーシャツ購入費用については、ワンステージ会員自己負担とする。
- ②広報・集客 (事前配布資料 ; 「チラシの演奏会プログラム挿入計画」、 「チラシ使用計画」)
 - i 他演奏会プログラムへのチラシ挿入
 - ・「歌譜喜」演奏会 (4月5日および4月25日) に挿入する。(「第2版」チラシ)
 - ・「くにたちときわ会」 (5月4日、杉並公会堂) については、先方に打診する。(市川さん) (注 : その後、先方からエルデ山本さんあてに当該演奏会のチラシが送られてきたことが判明したこともあり、エルデチラシの挿入については、山本さんが先方に打診することとなった。)
 - ii チラシ使用計画
 - ・第2版チラシ (合計5,000枚) の内、1,500枚を団員による先行PR用に使用予定。
 - ・第3版チラシは7,000枚要。→了承
 - iii 団員への集客、チケット販売等の呼び掛け
 - ・当初想定より少し早めて5月中に団員に依頼・呼び掛けができるよう準備を進める。(前回定演 [9月8日開催] 時は7月中旬、前々回 [10月10日開催] 時は8月にそれぞれ呼び掛け)
- ③広告

前回報告 (合計80.5万円) より金額が一部減少見込みの案件あり。現時点での寄付企業・団体名、予定金額のリストを早急に作成の上、プログラム・印刷班等関係者に送付する。
- ④プログラム・印刷 (席上配布資料 ; 「チラシ (第2版)」、 「プログラム案 16ページ」、 「印刷物進行予定」)
 - i チラシ等
 - ・第2版 (「歌譜喜」出演織込み) 5,000枚入手済み。
 - ・第3版チラシ (7,000枚) およびチケットは5月中に納入とする。チラシ左下の写真を「歌譜喜」写真に替える提案があったが、現行デザイン通りとする。
 - ・ポスター (A3、前回使用実績30枚程度) については、チラシ (A4) の拡大印刷で対応する。
 - ii プログラム
 - ・広告については、原則として10万円は全ページ、5万円 (3万円前後を含む) は半頁とする。広告のアピール度向上のため、広告ページと演奏会内容ページとを適宜織り交ぜる。
 - ・プログラム構成・ページ割案を改めて5月実行委員会に諮り、以降原稿作成を開始する。

⑤会場・庶務（当日配布資料；「会場・庶務班、検討資料」）

i 会場スタッフの人員

- ・現時点で34名を見込む（前回33名）。 義援金募金箱は6個（前回並み）を想定。
- ・なお、「義援金募金/オーガニックコットン手拭い渡し」について、開場前の整列者に趣旨を記載したチラシをあらかじめ配布して、開演前に極力募金拋出/手拭い受取りをしていただくアイデアが委員会席上出された。これについての検討も含め、「義援金募金/オーガニックコットン手拭い渡し」作業のシミュレーションを踏まえて必要な人員の見直しを行う。

ii 出演・関係スタッフ人員の確認

- ・当日の昼食数、入館者リストの作成、楽屋準備等のため、出演・関係スタッフ人員の一次把握を6月までに行う。

iii その他

- ・小口さん退団あとの会場・庶務班の補充を行う。（河野団長）（注；委員会の席上提案された「水口さんに広告班から会場・庶務班に替わっていただく」ことにつき、その後、水口さんも了解済み。）
- ・その他の事前準備事項、プログラム関連の要準備業務の紹介あり。

⑥打上げ

特になし。（「歌譜喜」出演に伴う演奏会終演時間の延長はない見込みなので、打上げ開宴時間は当初想定通り19時を予定している。）

⑦会計

本日参加費集金袋を団員に配布する。

2. その他

①「オーガニックコットン手拭い」について

- i 手拭いに記載するエルデオリジナル文（決定版、席上配布資料あり、下記再掲）が紹介された。（河野団長） フォント、色等は河野団長に一任する。（「男声合唱団エルデ」を赤い字に等のアイデアが出された）制作工期は3ヶ月。

忘れない東日本大震災、語り継ごう復興への想い

Tomorrow 明日を信じて

～つながる・響き合う～ 男声合唱団エルデ

- ii 団員希望者へ手拭いを配布することの是非については継続検討。

②ビデオ撮影

内々打診してきた候補者（複数カメラ、複数撮影者、編集付き）については高額でもあり断念する。新たな依頼先を引続き検討する。

③技術委員会報告（瀧下技術委員長）

- i 8月に加えて7月にも1回の臨時練習を計画する。7月12日（日）、19日（日）、20日（月、祝）のいずれかで設定予定。
- ii ソロの選任については、4月18日以降、練習終了後被推薦者に歌ってもらい、合宿前には決定したい。本日団員に関連資料を配布、説明する。
- iii パート練習については宮岡先生ピアノによる合同パート練習を随時計画する。さしあたって4月18日はベース系合同練習とする。

以上

（記録 後藤）

次回実行委員会 5月9日（土）15時～17時