

実行委員会 (第8回) 議事録(改1)

日時 2015年5月9日(土) 15時~17時

場所 勤労青年会館 会議室

出席 市川、河野、瀧下、山本、古川、萩原、石田、吉元、字引、内山、初海、市原、新妻、主藤、後藤

議題 ①各班報告 ②その他(オーガニックコットン手拭いの件、他)

**議事要旨**

市川実行委員長冒頭コメント

5月7日から本日にかけて宮城県を訪問してきた。(河野団長同行) エルデとして継続して支援していくことの重要性を改めて感じた。

①Tomorrow ソロ(下記1-(1)-②参照)

- ・ソロ予定の少女、母親、先生等に会い、ソロ練習にも立ち会った(遠藤氏ホールにて)。
- ・少女は小学校4年生、これからの歌いこみ意欲を含め、本人もやる気十分。

②山元町

- ・チューリッププロジェクト対応でふじ幼稚園を訪問。今までのエルデの訪問演奏が子供たちにとって音楽的刺激にもなっている模様。
- ・山元町役場から3名がエルデ定演に来場見込みとのこと(自費)。

③南三陸町

- ・志津川保育園訪問
- ・南方仮設住宅については、当初の350世帯の居住者が現在は200世帯になっている。仮設を離れた150世帯の内、南三陸町に戻ったのは一割未満とのこと。
- ・仮設住宅自治会長宮川さんによると、仮設住宅に慰問に来る人は少ないとのこと。南三陸町自体へのボランティアはこの4年間で14万人。

1. 各班報告

(1) 演出(配付資料 ①演出関連打合せメモ ②前田先生打合せメモ ③第11回定期演奏会進行基本案)

①上記資料により報告あり。主なポイント;

- ・舞台監督は関野先生経由、劇団ひの等にあたってもらう。
- ・団員全体によるステージ上の動きは極力少なくしたい。
- ・Tomorrow ソロ、ダンサー(\*)はTomorrow 終り部分(51小節以降)、およびアンコールにも参加させたい。(※浅川少年少女合唱団OG[高校生主体]予定)
- ・ミュージカルステージ冒頭の序曲(2分程度)の編曲・演奏を前田先生に依頼済み。
- ・前回定演の反省から、エレクトーン前にダンサーが立たない等の配慮要。

②Tomorrow ソロ(河野団長補足)

- ・千阪双葉さん、加美町成瀬小4年生、小2の時にミュージカルの主役も経験
- ・合唱との合せ練習を事前に1回行うことを検討する(於 東京、費用はエルデ負担)
- ・在籍校の校長も了解。但し、本番当日は東京泊、翌日の学校を休むことになるので、校長あてに正式要請状を出す(河野団長)。

③振付練習着手は6月20日(土)午後(ミュージカル)。7月19日(日)の臨時練習(下記2-(3)-①参照)においてもJ-popおよびミュージカルの振付練習(ダンサー参加)を行う予定。いずれも振付スタッフの小鍛冶先生の指導による。

④照明をお願いしている半田氏から、体調不良のためドクターストップがかかり、定演照明を辞退したい旨の申し出があった。半田氏には代替スタッフの推薦をお願いしておいた。(河野団長)

## (2) 広報・集客班

### ①集客活動計画（資料あり）

- ・ 団員経由の入場券配布、来場想定数ヒアリングおよび招待状送付について、計画案を了承。なお、団全体の入場券販売の目標（計画案では80万円）を、「90万円以上、100万円を目標とする」旨に修正する。
- ・ 他団体への有料販売分については、一部他団体による割引販売の例もあるが、前回同様、額面通り（1,000円）とする。
- ・ 広報・集客班内の主担当は、団員経由集客 吉元さん、団員以外経由集客 石田さん、チケット配布管理 萩原さん。

### ②団員への入場券配布（お願い文案資料あり）

- ・ お願い文案の内、団全体の入場料収入目標額を上記①に沿って修正する。
- ・ チケット配布（6月予定）に先立って、団員から20枚を超える枚数の希望につき把握する。
- ・ チケット配布データ管理の事前準備等に関して、広報・集客班（担当 萩原さん）に対して必要なサポートを行う（山本さん）。
- ・ 郵便振替用紙の1,000枚追加発注を行う。費用1,000円。（山本さん）

### ③日野市合唱連盟練習場訪問計画（資料あり）

- ・ 訪問対象からコア・テレージアは外す。訪問者の変更希望等は個別に広報・集客班（担当石田さん）に申し入れる。

### ④三多摩合唱連盟団体練習場訪問案（資料あり）

- ・ 案を了承。訪問者未定団体（お山の大将）等については継続検討。

### ⑤その他団体訪問案（資料あり）

- ・ 団体名（橋本カンマー、練馬マイクス）および訪問者（橋本カンマー 河野→後藤、日野コーラルファンタジー 河野→石田）の一部変更を含め、案を了承。

### ⑥エルデOB・休団者関連（資料あり）

- ・ 気の付いた点があれば広報・集客班に個別に申し入れる。

### ⑦チラシ使用計画、演奏会プログラ挿入（資料あり）

- ・ 武蔵野合唱団60周年記念演奏会（7月11日、東京芸術劇場）でのチラシ挿入を追加。
- ・ チラシ第3版は当初予定通り7,000部印刷を了承。

### ⑧その他

定演アンケートに住所、氏名を記入したお客様にも案内を出す。

## (3) 広告

### ①確定分（下記、単位万円）は55.5万円

どんぐり薬局 10、英世会 10、帝京大学病院 10、TCPL 5、BTN 5  
丹野あきこ税理士事務所 5、わたみんな家 5、イチムラ 3、サンピナス立川 2.5

### ②その他未確定分もあり引き続き努力する。

## (4) プログラム・印刷

### ①チケット（チケットデザイン案 席上配布）

写真を入れない前提でデザインを見直す。5月中なるべく早い納期とする。

### ②チラシ（第3版）

7,000部を印刷する。納期は5月末。

### ③プログラムページ割（案を壁に掲示）

- ・歌譜喜についてはグループ紹介と曲目紹介を併せて「1頁」とする。
- ・エルデの曲目紹介は1ステージあたり「1/2（半）頁」（前回と同じ）とする。
- ・広告ページと文章ページを適宜織り交ぜる（1頁おきにするにはこだわらない）。
- ・表紙はより簡潔な内容とする。
- ・以上ならびに今後の広告確定等を踏まえてページ割実行案を作成する。
- ・原稿作成期限は6月末。作成担当者については至急検討する。
- ・広告版下については5月中に入手したい（pdf または j-peg）。
- ・校正チーム（原稿作成者+少数メンバー）を編成する。

(5) 会場庶務班、打上げ班、会計については特になし。

## 2. その他

### (1) オーガニックコットン手拭いの件

- ・青字、赤字のフォントによりエルデ独自ロゴ入り手拭いの制作を依頼したところ、すでに制作は完了し、費用が当初予定の50万円+10万円計60万円かかったとのこと。追加費用の10万円をエルデが負担できるか投げかけられている。（河野団長）
- ・協議の結果、10万円についてはエルデが負担（定演会計から拠出）することとした。

### (2) ワンステージ会員

- ・臨時練習日（下記（3）-①参照）においてはそれぞれミュージカル合同練習が予定されている（時間など詳細は順次確定予定）ことに留意。
- ・ワンステージ会員で「ふるさとの四季」ステージへの参加希望者がいる場合は、同曲合唱経験および練習参加を条件として、追加費用無しで参加をお願いする。

### (3) 技術委員会報告（瀧下技術委員長）

#### ①臨時練習日

- ・7月19日（日）9時半～17時（於 新町交流センター）、8月9日（日）13時～17時（於 新町交流センター）、8月30日（日）13時～17時（於 新町交流センター）を決定。
- ・8月29日（土）午後の場所確保はこれから。
- ・7月19日（日）は、午前 J-pop, 午後 ミュージカル（合同練習）等を予定。振付の小鍛冶先生およびダンサー参加予定。（前出）

#### ②合宿（6月20日～21日）

- ・富本先生は欠席。
- ・20日（土）午前 「ふるさとの四季」、午後ミュージカル（合同練習、振付練習含む）、夜は「雨」等、21日（日）午前 「雨」「ふるさとの四季」、午後 総復習を予定、詳細は今後詰める。

#### ③ソロ

- ・オーディションは本日（9日）You're just in love 分を行い、その後技術委員会内、指揮者とも協議の上、合宿までにソリストを決定予定。
- ・「もしもピアノが弾けたなら」については、冒頭バリトンソロの取扱い（今まではベース系全体による歌唱）を見直したい。

以上  
（記録 後藤）

次回技術委員会予定 6月13日（土）15時～17時
---------------------------