

000000

000000

000000

000000

男声合唱団エルテ アンケート 2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

00001

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第I 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第II J-POP	5	4	3	2	1
第III 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第IV ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

I、雨 いつもCDで聴いていますが“生”がこんなにもすばらしいとは！
暗譜の2。もう、伝わりました。II雨…流れてきました、

II、JPOP、女性のダンス…さうか？…ヒップが弾けたら…その美しい。男声もgood！
指揮者、ソリ、たかかった！ 青い山脈、老人ホームなどで”ベスト3”
×3曲ですが、やわらかくお聴きに歌、お聴きしました。♪毎度…笑顔を
サキニー。♪ス・クラ…笑顔を2曲。Very thank you ☺
・謝りも、かたじけなかった。・夢をあたらないで…さうごにまもめて下さい。
お聴きなエラスでした。 Ten. キーン♡

III、ほんとに心ゆくメドレーで聴か、
ふさわしいスライド、よく聴かれましたね！ もっとご意見のある方は裏面へ
→35

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇 なし

ご協力ありがとうございました

↓ III.

聴いてよし、見てよし、で 繋のれた
姉がお一人入られたのは、何か意味あるの何か？
(ゴッソクさまでした)、
ヒロシも重要な役割を占められた、おこせました。
近藤さん、表情がすごくいいですね。
さうなのヒロシもさばらしかったです。

特別ステージ

「おかし」です。1/2のvoice といい、~~現録~~ 現録してました。
スキャンしてました。

♪ 和歌の理由、おこし新調力が(お)胸打たれました。
ビートルズ、響きか木-れをうたいました、おこし!

IV. エルトン・ジョンの音に付いて例えられた。

'Do you hear the people sing?' よく歌われたこと、
指揮者かおこしおこし!!

'You're just in love' yd. おこしおこし。

ダンスは、おこしおこしと見えてました。顔はもろく全身の表現
おこしおこし

'Maria' も yd. とこもおこしおこし。

エルトン・ジョンの表現力、おこしおこし。映画、おこしおこし。

Tomorrow 精一杯うたえた yd. 感動おこし。
いい歌です。希望おこしおこし

全体的に英語を暗唱して、拍手!!

おこしおこしおこし、いつも Youtube でおこしおこし

○ 上におこしおこし、おこしおこしおこしおこし。

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

男声合唱団!! たくさん生かして来て
楽しもうと歌っていい、歌っていいです。
今年も感心させたい、楽しもうと、嬉しくして。
これから沢山歌って下さい、又、聴かせして下さい。
原田さんの声よく聴こえます。
和音も、程よい、美しい声で、うれしく聞かれました。
◎日本の歌よかったです。 もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は? (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は? (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		多摩市		

■合唱経験は? (あり、なし、いずれかに○を)

あり なし

ご協力ありがとうございました

ミエ-ブカニ + 木" - 等. いろいろ工夫して
色々作ると 5 冊か 2冊. 学(み)れ

おもしろいこと

これ おもしろいこと

男声合唱団エルテ アンケート**2015**

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
				神奈川

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルデ アンケート

2015

第11回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

J-POP 「会いたかった」は壁曲ミス… 難しい。「フューリングキ」はリズムが格段によくなると思う。「夢をかなぐり捨てて」は… 曲で、皆で余裕を持って楽しんで歌っていたよ。ミス・チルドレンの「花火」を聴いてみて下さい。とてもよい曲ですので、エルデーには是非歌ってほしいと思います。

ミュージカル 英語の歌をたくさん… 上手でした。

(このステージに関わった皆様は) エルデーの素敵のみな様全員「ラブボーイ」を送ります。素晴らしいステージでありたいと、お疲れ様でしたら、もつとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	(5)	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

全部 ステキでしたが、第3、才4が特に 安心して
ゆくり 聞かせて 頂きました。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性						
	女性				○		

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルテ一同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

長丁もあつとよく、とても楽しめました。

あつあつ踊りも入りすべしすべし。

とても好時間ありがとうございました。

見に来て良かったです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性							
	女性	○						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 9 なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルデ アンケート

2015

第11回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	④	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	④	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

初ステージの唱歌がよかったです
今も忘れられません

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性							○
	女性							

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり ①
なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	③	2	1
第Ⅱ J-POP	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	④	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

タンゴ かいからこよかった。ふるさとや紅葉の 童謡がよかった。	
もっとご意見のある方は裏面へ	

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性	 					
	女性	○					

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	(4)	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足 ←————→ 不満				
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	(1)
第Ⅱ J-POP	5	4	(3)	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	(4)	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	(4)	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

おもしろいこと、おもしろくないところがあった。ぜんぶおもしろいのがいいな。会いたかったの曲は、は。ついついの。ちった。う。ふるさとメドレーでいいは。してる曲が、いいは。あ。う。た。から。楽しかったよ。サウンドが、ミュージックの曲はして、たけど、ふんが、ちがった。「トモロ」は、よくわかった、た。から、して、た。けど、きいてみて、す。く。す。で。き。た。よ。!

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	(女性)	(○)					

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
(○)				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート 2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

● 総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ ステージ毎の評価

	大変満足 ←	←	→	→	不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	④	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	④	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■ 皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

ハーモニがとて良かった。
ピアノ、余音もあって、曲も良かった。
KABUKI. 良かった。
もっとご意見のある方は裏面へ

■ お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■ お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■ 合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルテ一同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

幕内、客席を明るくしないと、70代が読めない。

元々、照明が悪い。POP-ロック-民謡等もっとよくやる。

次のステージを最後はすべてまで、

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルテ一同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

後者の方に感謝です。
バリエーション、声のコントロール、リズム
など、観客にマイクで聞かせるのが多
少、残念です。

和語、途中の登場、指揮の集大成、
是非次回もよろしくお願いします。 もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性				○		
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

<p>クラシック 歌謡曲 J-POP、エッセイ 伴奏も 楽譜あり</p> <p>クラシックの曲は 可なりしめ</p>
<p>もっとご意見のある方は裏面へ</p>

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート 2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	(3)	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	(3)	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	(4)	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	(4)	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

~~エルクの演奏をお楽しみ。~~

エルク、素晴らしい曲を演奏して下さり、ありがとうございました。
2015.12.19

① J-POPはもう少し弱音で。
② スライムは下を歌うのはいいですが、もう少し強めに歌ってほしい。
③、その曲の終りに静寂感も、余韻が欲しい。
お楽しみ会の歌謡曲、素晴らしい曲を演奏して下さい。
(お礼状を送ります、お楽しみ下さい) もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	(70以上)
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		小平市		

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり (なし)

ご協力ありがとうございました。

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足				不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

構成 演奏、たのしかったです。
ありがとうございました

二年後心算14です

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

大変楽しかったです。

特に ミュージカルを観る楽しみを毎分
感じました。又、よくお願ひしています。

楽しみに次回を待っています。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり ○ なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

男性合唱団がこんなやさしい声をお聞かせしてくれるなんて！！
 女性もやさしい声と、又違ったやさしさを感じています。
 皆さんとてもカッコいい！！
 毎週楽しみにしています
 とても楽しめました

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
				大宮

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルテ一同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

バラエティが豊富な内容で、どれも素晴らしく、あっという間に
時間が過ぎてしまいました。毎年、とてもいいです。
楽しかったです。ありがとうございました。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			○			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	(4)	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	(5)	(4)	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	(4)	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	(4)	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

雑多の中、ひとときとまる
 歌の豊かさ、よさゆくと合わせ
 有今一時的かりました
 ありがとうと書きました

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○ ×
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	(他県)
				神奈川県 大石町

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第I	男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第II	J-POP	5	4	3	2	1
第III	男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第IV	ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

42テの1,2曲目がもう少し声量があると良かった。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性		○					
	女性							

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

<p>とても楽しく時が過ぎました。 ありがとうございました。 又二年後皆様の成長を楽しみに待っています</p>
<p>もっとご意見のある方は裏面へ</p>

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		小平		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

明日への希望を感じました。大変いい演奏会だったと感じました。若しあれば、ステージでした。
ありがとうございました。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性			○			
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり ○ なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

● 総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	(4)	3	2	1

■ ステージ毎の評価

	大変満足	←	→	不満	
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	(4)	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	(4)	3	2	1

■ 皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■ お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■ お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■ 合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルデ アンケート

2015

第11回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第I 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第II J-POP	5	4	3	2	1
第III 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第IV ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性						○	
	女性							

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇 なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート 2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性							○
	女性							

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

● 総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第I 男声合唱組曲「雨」	(5)	4	3	2	1
第II J-POP	(5)	4	3	2	1
第III 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	(5)	4	3	2	1
第IV ミュージカル ナンバー	(5)	4	3	2	1

■ 皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■ お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性		○				
	女性						

■ お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■ 合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし (○)

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	男声合唱組曲「雨」	5	4	③	2	1
第Ⅱ	J-POP	5	4	3	②	1
第Ⅲ	男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1
第Ⅳ	ミュージカル ナンバー	5	④	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性							0
	女性							

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
0				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 　なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

● 総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

■ ステージ毎の評価

	大変満足 ←————→ 不満				
	5	④	3	2	1
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	④	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	④	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	④	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	④	3	2	1

■ 皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■ お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性					○	
	女性						

■ お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■ 合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

32

男声合唱団エルテ アンケート 2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	⑤	4	3	2	1	
第Ⅱ J-POP	5	4	③	2	1	
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1	
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	④	3	2	1	

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり ○ なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←—————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	⑤	4	3	2	1	
第Ⅱ J-POP	⑤	4	3	2	1	
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1	
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1	

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	⑤ 男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり ⑤ なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート 2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→		不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	(4)	3	2
第Ⅱ J-POP	5	(4)	3	2
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	(4)	3	2
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	(5)	4	3	2

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性					(○)	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
			(○)	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足 ←————→ 不満				
	5	4	3	2	1
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	(5)	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート 2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

● 総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

■ ステージ毎の評価

	大変満足	←———→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	④	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	③	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	④	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	④	3	2	1

■ 皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■ お客様は？（該当欄に○を）

年 齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性							○
	女性							

■ お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■ 合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり ④ なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

<p>日頃より努力をありがとうございます。</p>
<p>もっとご意見のある方は裏面へ</p>

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		日野市		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足				不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

すばらしい演奏ありがとうございました。お疲れ様です。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇 なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	③	2	1
第Ⅱ J-POP	5	④	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	(4)	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

毎回エテの要領が定まり満足に満足です。

好きな曲

① 多田武彦 「紅い国」 (組曲)

② 笠原 集 (秋の讃歌) (広島高師)、「夕を恋する唄」(三高)、「北帰行」(大阪唯高)

「遠く別れぬ」(東北大)、「古い歌」(東北大)、etc)

③ Brothers Four 歌

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	(他県)

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

(あり) なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

後々声が出る様になり
 四季の唄は分を思い出しました。
 アカペラが良かった。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（~~あり~~ なし、いずれかに○を）

あり ○ なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート 2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←—————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性							
	女性					○		

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし ○

ご協力ありがとうございました

✍️

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	③	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性							○
	女性							

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→				不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	(5)	4	3	2	1	
第Ⅱ J-POP	(5)	4	3	2	1	
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	(5)	4	3	2	1	
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	(5)	4	3	2	1	

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性							
	女性				○			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←	→	不満	
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

お礼状さんで楽しめる内容、スーダウ節+オウガ、素晴らしく新鮮！かぶさのハーモニーにやさしかったです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		小金井市		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇 なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルデ アンケート

2015

第11回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	(5)	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

高着の2も声でびっくりしました。
 と2もいやいエルデが落ちてきました。
 2もからもお体と気をつけて皆様の活躍の糧と、
 2も良かったです☆☆☆
 来年も聴きにきます!!!

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		国分寺市		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

レパートリーが広く楽しく過した。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	⑤女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり ⑤なし

ご協力ありがとうございました