

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	(5)	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

毎年が良かったですね

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性 (○)						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		(○)		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (○) なし 小学生以来

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	(5)	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

今回も盛り沢山 多くのレベルの歌で楽しませて頂きました
 これまでの練習大変だった事をお察し致します
 聞きたい曲？ 一符にはございません
 来年度の練習に大きな大きな拍手を送ります
 おつかれ松でした 益々の活躍を--!
 大満足!
 もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました

000-1

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

とても優しくきれいな声の響きに魅了されました。
2年後もお楽しみにしています!!
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性							
	女性				○			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

⑤ あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

いつまでも歌を愛し集んでいらっやろせよ心から
感謝です。

所作の内容もとても豊かで楽しめました。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

ダンスのパフォーマンスは無くても良いのでは？
 お笑いの場面は白けました！
~~お笑い~~
 男声合唱団に女子は？ → いらない！！
 「マリア」を歌った人はすごい存在感があった。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		福生市		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルデ アンケート

2015

第11回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ J-POP	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	(5)	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	(4)	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

ハートフルで美しく、バランスのとれた合唱団に
 魅了されました。
 次回を楽しみにしています。
 頑張ってください

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	(女性)					(○)	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		(○) 町田市		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(○) あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルテ一同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	(5)	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

今後はありがとうございます。
 素晴らしいハーモニーで楽しめました。
 皆さんリクエストして楽しんで歌っていらっしゃる様子が
 私達を楽しくしてくれました。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

新沢山内府君の此樂に感謝です。
 ありがとうございます。

小幡氏の可憐な声の経験は素晴らしいです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ	J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ	男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ	ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

「Tomorrow」 「マリア」
「Billie Jean」

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性							
	女性							○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり
なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルデ アンケート

2015

第11回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

年々ホーステージの時合、かう可れていおと思います、
 他ステージと色違いの中で、完成度低い演奏
 とおぼえあはれ、是れ早下おたおたおしうか。
 他ステージか入れ且合差をみても、是れおぼ
 感じます。

もっご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性			○			
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇 なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足				不満
第I 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第II J-POP	5	4	3	2	1
第III 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第IV ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

第I～IV部まで 思考を凝らせた構成に打って面白かった
です。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			0			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
				0

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なお意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←	→	不満	
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ J-POP	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	(4)	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	(4)	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

聞きたい曲、
植原敬之 遠く

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年 齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性							
	女性				○			

■住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
				埼玉県

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

(あり) なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

J-POPはちょっと多めの曲も とも一生懸命の準備のうちに
拍手
いろんな曲がありとこも楽しめました。
来年良かった ありがとうございます！
練習、おつかれさまでした

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
				埼玉県 ○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし ○

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

<p>～ 楽譜の画像が可好く見える。 楽譜スライダ</p> <p>～ 楽譜のフリージ 映る感じがいい。</p> <p>～ 楽譜の拡大縮小機能がほしい。</p>
<p>もっとご意見のある方は裏面へ</p>

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	③	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

歌謡喜のみなさんの歌声がすばらしく、すかりアツくなってしまいました。
アンテナを張ってこういう方々を呼ばれたエルテの皆さんも素敵です。
今後も、使わせて頂きます！

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性							
	女性				○			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

様々な曲のバリエーションがあり、とても楽しいステージでした。
 演じている皆さんが楽しそうなので、見ているこちらにも元気と
 勇気いっぱいになることができました。
 ありがとうございます。
 これからもがんばってください。
 今後もしばしばホピュラー曲を取り入れてください。
 もっとご意見のある方は裏面へ

第4ステージの映像を取り
 入れた唱歌は素敵でした。
 第5ステージのミュージカル
 最高でした。

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性				○		
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート 2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←—————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

色々の場面があって、とても楽しめました。

特に Ⅳ部が映像と歌と合っていて 良かったです。

又 2年後も楽しみにしています♡

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性							
	女性				○			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

満足 ←————→ 不満

	5	4	3	2	1
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

Ⅲステージ、ハーモニーがばらばら!!
 女声が入るおんながどうにか
 Ⅳ どの歌も素晴らしい!!
 東洋の歌も素晴らしい!!
 エレクトーンがすごい
 了らぬおんながばらばら!!
 大変楽しんでました

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇
 なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

男声合唱の美しい響きと、多岐の演奏を
楽しませてくれたことに感謝しました。

かぶきの場での演奏 絶妙なハーモニー
を堪能したいです。

エルテの場での歌に対する熱意と積み重ねられた
経験が発揮された演奏会 素晴らしかったです。

もつとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇 なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルデ アンケート

2015

第11回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

日本の未来社会のロールモデルとして、
（日本を）永く歌い続けたい。
青年のよ）に 1つ1つと心を込めて。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇 なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ J-POP	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	(5)	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

合唱にかをいれいる学級の息子(小6)も今日のおじいちゃんの
ステージを楽しみにしていました。すばらしい歌声、あきのこない
ステージ、最後まで真剣に聴いていました
ピアノ、エレクトーンの演奏もすばしかったです

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			○			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足 ←————→ 不満				
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	④	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	④	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	✂	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性							
	女性							○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり なし ○

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足 ←	↔	→	不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	白野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇 なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性							○
	女性							

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足 ←————→ 不満				
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○	
	女性							

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		町田		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←—————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1	
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1	
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1	
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1	

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルデ アンケート

2015

第11回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	③	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	④	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	④	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

J-POP 夢をあきらめない、ほエルデらしく安心に聞きたいか
 会いたかたに、手^足かき、ほ少々無理やり... a 感じか(また
 又見たい学生(同校生?)の合唱やあはべりが気になった
 (ダンスの反逆、家族?)
 ふるさとの四季 ほとと気折良く聞きました。
 どの様方も 伸び伸びとうたっている奮気さ
 楽しみの曲
 フォーリング、民謡 はいはい? もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は? (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は? (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は? (あり、なし、いずれかに○を)

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

エルテのみなさま 大々美しく素晴らしい歌ありがとうございました、
 歌のうたえ子世の中、歌のうたえ子世の中すばうしいです、
 今を大切にしなければなりません、
 ⑤ せの中 ときなくさるにをいかしてします。
 エルテのみなさま共に歌をいつまでも青年で
 いてください。
 私も勇気をもらいました、ありがとうございました。
 八王子の八百屋。 もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	⑤ 男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

⑤ 八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり ⑤ (なし)

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

歌はとても良かったのですが、ダンサーの皆さんの遠慮している感じがします。

ダンスチーム目当てのお客様もスカーが無く、おしゃべりが多いと続いている。

歌のイメージと合っていない。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			○			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり

なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート 2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルテ一同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	← 大変満足		→ 不満		
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	③	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	③	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	④	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

構成はとも、未知な飛んよらしい曲も思いやり(合唱が生き
 エルテの演奏は(機)? 良く練習できている曲とそうじゃない曲のバラつき
 が、自立した。二とばが、はっきりなくて、何と歌っているか
 わからないところが多々あります。入声だったら、それか限界
 ということになりませんか。でも、年齢を越えてみるさん
 頑張っておられる方が、素晴らしいです。復興へも、協力の手、
 頭が下がります。是非、くなくだいいながら、年のせいで、何にも
 方向性ありませんが、今日の演奏を聴かせて もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は? (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性	○					○

■お住まいの地域は? (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は? (あり、なし、いづれかに○を)

○あり なし

ご協力ありがとうございました

＊入場料金安いのでは、一五〇〇円でも満足です！

〇?もしわいアノがいわれたなら、ハーモニーがともすはらしかたです

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1	
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1	
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1	
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1	

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

第Ⅲステージ 素晴らしい演奏でした。
丁度良かったです。

第Ⅳ Good!

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

J-POP, 楽しかったです! J-POPをもっと聞きたいです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は? (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性		○				

■お住まいの地域は? (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は? (あり、なし、いずれかに○を)

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルテ一同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

J-POPは消化不良 112.11.11
ミュージカルは英語が消化不良
残念です!

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルテ一同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

いつも感謝致します。有難うございます。

以前 聞かせて頂いた バンバーショップ もう一度聞きたいです。

ハモニーが美しいですね

素晴らしいかったです。次回も楽しみに待っています。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

やいしん ひびきで、ハローも良かったです。
楽しんで頂きました。
今後共、頑張ります。
曲目も多し。皆様の頑張りに感謝してます。！！

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

ミュージカルナンバー 学生時代に見た映画
もなつかしく思い出したので

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性							○
	女性							

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルテ一同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	④	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	④	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

10年振りの本格的な合唱演奏、しかも自身も経験ある「雨」を始め、バラエティ豊かな演目で大変楽しめました。Ⅱ行は、世代を越えた曲への挑戦には感服しましたし、演出も素晴らしかったと思います。(演出が勝ち過ぎな感はありました。)

Ⅳ行も、これだけの曲を、英語で、しかも暗譜で！脱帽です。ソコの皆さんも大変素晴らしかったです。「民衆の歌」とあんなに歌えるグループは、30代と思うくらい若々しかったです！長時間の、大学生の如く多構成の演目、聴きがいがありました。これからも頑張ってください!!!

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性			○			
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

又、早稲の曲も聞きたいです。

楽しんでます。

全体の構成のバラエティとしましては、特別か、あ、という感じでした。

1000円は、~~結構~~ 得た気分です。

ウエルの歌が好きです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇 なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	④	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	③	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

「雨」の組曲は非常に聴き応えがありました。
 どれだけの人生の経験を重ねたのか、というのを感じられる内容でした。
 今後とも頑張ってください。

また、ミュージカル ナンバーの方もとてもよかったです。
 女の子の声が心に響きました。
 本当に来てよかったです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性	○					
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルデ アンケート

2015

第11回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	(5)	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

ジジにオマケを来てほしい!!

ちよと遅刻しちゃうけど乗ってほしい!!

外国の歌詞の曲も上手でした!!

和はあいうえおもやっしているのだから「ハーモニー」もVtだったよ

思い出の曲

ジジに下いほ音楽もおしえてもらってほしい!!

とほほ、良い楽団だと思ひます。

また来年も来てほしい!! 楽しんでいきます。 もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は? (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性	○					

■お住まいの地域は? (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は? (あり、なし、いずれかに○を)

(あり) なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルデ アンケート

2015

第11回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

あつと雨続モい いか沈みかろふしつかい
組曲「雨」の 美しい歌声を聴いて
いかに 晴れよした。
これからも 若くして がんばりまっせ下せ!!

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇 なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

エルテの勢止まらないですね。すごいパワーです
 往年の合唱の虫達の声がいっぱいでした。

トクモコ 素晴らしいがのた
 7夕バ ちゃん 素晴らしいね。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
				○ 宮城 県

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

○

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←	→	不満	
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	④	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	④	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	②	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

歌謡喜はレハルも高く大変良かった。
エルテの英語の歌は少し無理があった。
最後の女の子は可愛いかった。良い企画と思う。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○	
	女性							

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルデ アンケート

2015

第11回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

演出 がううと工夫されていて楽しかったです

低音部の終章、おぼろしい。

◎無伴奏の、多々曲をききたかったです。

男性の70バグンサ、おぼろしかった。おぼろしい

様子がいいので。

さびしいメロディー、被災地と心をつなげて。

被災地の人を招待された子の心も、もっとご意見のある方は裏面へ

取りお返し

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	③	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	3	②	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	⑤	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

ふるさとの四季はよく感動しました。
 爽快感が心地よい高音の方々が、心に素直なコンサートを
 送っていてとても、おもしろいと思いました。
 ありがとうございます。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

① あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	男声合唱組曲「雨」	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	J-POP	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	(5)	4	3	2	1
第Ⅳ	ミュージカル ナンバー	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

<p>若い頃と心から思わせて下さりありがとうございます 明日より又かんぱれです。 ありがとうございました</p>
<p>もっとご意見のある方は裏面へ</p>

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		多摩市		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり

(なし)

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	(3)	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	(5)	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

初めまして。
趣向の富んだ演奏で大いに楽し
ました。今後の活躍をお祈りします。
ハッピーな演奏でした。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	(男性)						()
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
				()

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり () なし ()

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	5	4	③	2	1
第Ⅱ J-POP	5	4	③	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	5	④	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

男性合唱用としてちょっと弱く感じた、言葉の重要せい。
私も同年代、言葉の持つ意味、相手に伝える重要せい
を感じる

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

①あり なし

ご協力ありがとうございました

男声合唱団エルテ アンケート

2015

第11回エルテ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

エルデー同

●総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→			不満
第Ⅰ 男声合唱組曲「雨」	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ J-POP	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ 男声合唱のための唱歌メドレー 「ふるさとの四季」	(5)	4	3	2	1
第Ⅳ ミュージカル ナンバー	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想 ・ 今後エルテの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

バラエティある曲で、最後まで楽しめたいです。
また、聴きに来たいです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			○			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子・日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました