

エルデ通信



平成27年度 第67回三多摩合唱祭特集号

2015.11.7.

●日時 2015年11月22日(日) 2部 14時22分~18時32分

●会場 日野市民会館(ひの煉瓦ホール)

●2部講師 源田俊一郎先生(作曲家)、清水 新先生(指揮者、ピアニスト)

★服装=カラーシャツ(パート別)、Gパン、カジュアルな靴(色は問わない)

★演奏曲= I've been working on the railroad.

青い山脈+年下の男の子(ソロ 河野さん)

★指揮 富本泰成先生 ★伴奏 宮岡美紀先生

★服装以外当日持参する物=合唱祭プログラム、楽譜*

*今回は、練習日数の関係で、楽譜を持って歌います。黒表紙に入れた楽譜をご用意ください。

◆エルデ当日の動き

1. 14:10 団員は小ホール側1階、練習室に集合、更衣

団員更衣室(小ホール側リハ室1, 2-事務室前) ※貴重品の管理は各自の責任で

富本先生更衣室(1階楽屋2-ステージ下手通路)

宮岡先生更衣室(2階楽屋4-リハーサル室となり)

2. 14:30 2階のホワイエに集合

3. 14:42~14:50 2階リハーサル室でリハーサル(声出し8分間)

4. 声出しの後→階段で1階に→舞台下手に移動・待機

5. 15:01~15:08 エルデ出演予定(第2部前半、プログラムNo. 26)

*入場は1列ごとでなく、複数列で速やかに入場。退場も同じ。

*移動時間1分、演奏時間は7分以内。(曲の始まりから終わりまで)

*演奏終了後、上手(かみて)廊下にはける。ドアから会場に入り客席で次の団体の合唱を聴く。

ベース端の方々は皆をリードしてください。

6. 進行係の方4人は、自分の仕事場所に行き、前任者に説明を受け配置につく。

エルデの担当する係は2部後半の進行係 5名

①(内山・初海) - 2階リハ室入口前-時間でリハ室に入れる 引き継ぎ 16:12(かたくり)

②(古川) - リハ室中-時間で出す 引き継ぎ 16:12(かたくり)

③(市川) - 舞台下手入口外-時間で下手に入れる 引き継ぎ 15:44(コールスワン)

④(吉元) - 舞台上手会場に降りる階段下-座っている団体を出し、歌い終わった団体に座ってもらう 引き継ぎ 15:44(コールスワン)

どうかよろしくお願ひします

7. 18:32 合唱祭終了(予定)

8. 19:00 打ち上げ ... 豊田駅前の日本橋亭 会費3,000円の予定です。

●バス利用案内●

行き【駅→ひの煉瓦ホール】日野駅⇔高幡不動駅

午前8時台～午後5時台(約10分間隔でバスが出ています)日野市役所下車

- JR 日野駅(5番のりば)から高幡不動駅行きに乗り日野市役所バス停下車
- 京王線 高幡不動駅(2番のりば)から日野駅行きに乗り日野市役所バス停下車

帰り【ひの煉瓦ホール→駅】午後6時台以降は日野駅・高幡不動駅行きはありません

- 日野市役所バス停→豊田駅北口(ミニバス)

16時	16 38 56
17時	18 36 58
18時	16 38
19時	18(最終)

