定演実行委員会(No4)議事録

- 1. 日時 2017年1月14日 (土) 15時~17時00分
- 2. 場所 豊田地区セ
- 3. 出席 河野 (団長)、市川 (実行委員長)、古川 (構成・演出)、吉元・萩原 (広報・集客) 水口 (広告)、内山・初海 (プログラム・印刷)、、瀧下・市原 (会場・庶務)、新妻 (打上げ)、主藤 (会計)、山本 (ステージ特別会員他)
- 4. 議題 ①各班報告 ②ステージ特別会員関連 ③その他

議事要旨

- 1. 各班報告
 - (1) 構成・演出(配布資料;「2017年1月 演奏会実行委員会演出班資料))
 - ① 定演キーワード

2月の実行委で決めるべく各人案を持ち寄る。

団員にも呼びかける。スタッフ

- ・小鍛冶からは荷が重しぎると受けてもらえなかった。演出内容を簡略化する方向で再度要請する。
- ・照明はレンガホールに頼む。 レンガホールは自前でやらず業者に出すので、自分で業者発注するほうが安いのでは。 価格(人単価)を調査する。
- ・スクリーン投影の可否について引き続き調査する。
- ・本日の資料は古川試案であり、次回演出班としての案を出す。
- (2) 広報・集客(配布資料;「2017 定演チラシ使用計画」「2017 定演ポスター使用計画」) プログラム・印刷
 - ・「小さな発表会」等3月くらいまでに配布する暫定版チラシを3千部発注する。
 - ・当日印刷班から提示された案から選択。看板文字(「第12回定期演奏会」と「男声合唱団エル」)を入れ替えるとともに大きくなるよう工夫する。発注前に何人かにメールで確認する。
 - ・ポスタは50部とする。
- (3) 広告(配布資料;「2017 エルで定演広告進捗状況表」「2017 定演ポスター使用計画」) 前回に比べて厳しい状況になると思われる。各人が新規開拓に努めてほしい。
- (4) 会場·庶務
 - ・フェーリーチェ、ピーカブー、ブランには事前話済とんぐりの会等他にも当たっておく。
 - ・開園時間によって会場等スタッフのスケジュールが決まり弁当手配の要否が決まる。
 - ・13時開場、13時半開演として、スタッフタイムテーブルを作る。
- (5) 打上げ

「サカエヤ茶楼」以外に送迎バスを出せるところがないか調査し、2月の実行委員会では場所を決める。

(6) 会計

収入が厳しい中、支出抑制に努めてほしい。。

2. ステージ特別会員関連

- ① 伊部さんを含めて7名 (実質変化なし 1名増の可能性あり)
- ② 練習計画や問い合わせのメール・ファックスに対し、ほとんど反応がない。 個人的ルートのある団員が一度当たってみる。

3. その他

午後小間の終了時刻を確認の上、延長あるいは通し借りにする等を検討する。

以上 (記録 山本)

次回実行委員会予定 2017年2月11日(土)15時~17時 豊田地区センター)