



## 【TOKYO シャンソンフェスティバルで演奏】

第6回 TOKYO シャンソンフェスティバル出演のお誘いをうけ演奏することになりました。会場の「けやきホール」は3月で閉館とのことです。近隣の地で魅力的な演奏を行い、「エルデファンの拡大」を目指しましょう！

\*\*\*\*\*

### 1. フェスティバル概要 (裏面のチラシ参照)

①日時 3月20日(火) 12時半開場、13時開演、15時45分終演予定

アマチュアシャンソン愛好者33名+エルデ(「特別参加」)によるステージ

\*21日(水、祝)はプロ歌手による公演(夜の部、昼の部、「朗読&シャンソン」ステージ含む)

②場所 府中グリーンプラザ「けやきホール」(京王線「府中駅」北口改札出て左手前方に直結通路あり)

### 2. エルデ(3月20日)

#### ①演奏曲・曲順等

いざ起て戦人よ、I've been working on the railroad, 遥かな友に、箱根八里(バンド伴奏付き)

\*指揮; 団内(瀧下さん) \*MC; 河野さん \*エルデ演奏時間 ~15分 \*暗譜

②服装 赤ブレ、黒リボンタイ、パート別カラーシャツ、黒ズボン、黒靴

#### ③エルデ当日の動き

・10時20分 ホール客席集合(2階)、10時30分から「花」および「フィナーレ」リハ(下記参照)

・11時30分頃 エルデステージリハ(本番服装で)

・14時10分頃(本番前半〔I部〕終了時) 会場と「花」を全員合唱: エルデ5-6名もステージに上がる(原則ベース系、エルデは二部合唱の低音部を歌う)

・15時15分頃(後半〔II部〕の最後) エルデ演奏

・エルデ演奏後、フィナーレ; 出演者全員がステージに上がり、「スマレの花咲く頃」を斉唱(事前録音歌唱に合わせて歌う) \*演奏会終了後解散

#### ④その他

・楽屋 7階和室(1, 2連結, 男性出演者・スタッフ共用)(舞台〔2階〕上手袖奥からエレベーターあり)

・昼食弁当は主催者が用意します。(有料 500円、3月3日に事前徴収します)

\*\*\*\*\*

府中グリーンプラザけやきホール 府中市府中町1-1-1



# Tokyo Chanson Festival

・2012年にスタートしたTOKYO シャンソンフェスティバルは、多摩地域の皆様から熱い応援を頂き6回目を迎えます。公演の度に仲間が増えていくことを嬉しく思います。

今回は装いも新たに2日間にわたるフェスティバルです。

初日はシャンソンファンの自由参加による「シャンソンプロムナード」

2日目の昼夜2公演は、プロ活動をするシャンソン歌手による「シャンソンギャラリー」と初回から続くドラマ形式の「シャンソンドラマ」のⅡ部構成です。

シャンソンファンの皆様も シャンソンに馴染みの薄い皆様もきっとお楽しみいただけます！！

## ◆◆シャンソンプロムナード◆◆

### ◆府中グリーンプラザ けやきホール◆

2018・3月20日（火）開演/午後1時 開場/12:30

#### ◆出演◆

明美  
伊神信子  
丘 心みこ  
垣見佳子  
神本十兵衛  
佐藤恵美子  
高見澤りこ  
綱河則子  
二宮武子  
藤野 勝  
松本悦子

あつ子  
井上富美子  
小沢しげお  
粕谷陽子  
小坂慶子  
椎名ようこ  
瀧下満之  
常盤章子  
野田善正  
政住圭子  
Michiru  
丸山明子

安西富子  
岩瀬裕之  
小高松子  
語り唄の英  
近藤庄司  
白井紀子  
谷 清次  
中田恵美子  
羽田栄子  
松田幸子  
山田けい  
男声合唱団エルデ

PIANO 陶山高志  
W.BASS 井口信之輔  
PERC. 松岡雅史

構成&ESCORT 後藤かをる