

### 2019年度 第71回三多摩合唱祭特集号

2019.10.12

- ●日時 2019 年 11 月 4 日 (月·振替休日) 第 2 部 (午後 14 時 10 分~午後 17 時 41 分)
- ●会場 日野市民会館(ひの煉瓦ホール)
- ●第2部講師 中原健二先生(国立音楽大学教授)、清水新先生(国立音楽大学助手)

★服装 : 赤ブレザー、白ワイシャツ、黒蝶タイ、黒ズボン、黒靴

★演奏曲: 1.「男声合唱とチェンバロのための The Beatles Number」より

[Day Tripper]

2. 「家族になろうよ」

★指揮: 富本泰成先生 ★伴奏: 宮岡美紀先生

★楽譜 : 持ちます(黒カバーか黒ファイルに入れて各自ご用意下さい)

★服装以外当日持参する物:合唱祭プログラム、

#### ◆エルデ当日の動き

1. ひの煉瓦ホール集合 13:50 更衣をおこない、客席に着席して待つ。 2部開始 14:10~

団員更衣室 - 1 階練習室 1・練習室 2 (男性用更衣室) ※貴重品の管理は各自富本先生更衣室 (1 階楽屋 2 - ステージ下手通路)

宮岡先生更衣室(2階楽屋4-リハーサル室の並び)

- 2. 出演 2 5 番の「クローバーくにたち」の演奏(14:59~15:07)を聞いたら離席。 2 階のホワイエに集合
- 3. 15:15~15:24 2階リハーサル室でリハーサル(声出し9分間)
- 4. 声出しの後→内階段で1階→舞台下手に移動・待機 \*足の悪い方は15:30 ステージ下手で合流
- 5. 15:35~15:43 エルデ演奏(第2部前半、プログラム No.29)
  - \*入場は1列ごとでなく、複数列で速やかに入場。退場も同じ。
  - \*移動時間1分、演奏時間は7分30秒以内。(曲の始まりから終わりまで)
  - \*演奏終了後、上手(かみて)廊下にはける。ドアから会場に入り客席で次の団体の合唱を聴く。聞き終わったらホール内を壁沿いに歩き、着席もしくは後ろのドアから退場。上手側ドアから出ない。(次に入ってくる団体と交錯するため)
  - \*着替えが終わったら客席に戻り、他団体の演奏を聴く。(2部終了17:41)
- 6. 進行係の人は第2部前半が終了(15:43)後すぐに着替えて担当場所に行く。引継ぎ時刻は16:10。 前任者に説明を受け交替。エルデの担当する係は2部後半の進行係 5名

係担当のお名前(古川さん)(後藤さん)(内山さん)(新妻さん)(初海さん)

- ※エルデの出演が前半最後なので、交代時間も後半にずれ込むこと了解してもらっています (16:10)。前半担当団体は「お山の大将」さん。
- 7. 17:41 第2部演奏終了 最後まで演奏を聞きましょう
- 8. CDと講評の受取り(萩原さん)
- 9. 打ち上げ(別途ご案内)

# 帰り 日野市役所からのバス時刻表

# 日野市役所→JR 豊田駅北口(ミニバス)

16 時	16	38	56	
17 時	18	36	58	
18 時	16	38	56	
19 時	18			

# 日野市役所→JR 日野駅

16 時	00	12	24	36	48	
17 時	00	12	24	36	48	
18 時	なし	,				

## 日野市役所→高幡不動駅

16 時	09	21	33	45	57	
17 時	09	21	33	45	57	
18 時	なし					