

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

ステージ毎の評価

明子い音楽がはずみ、Fリギみで、暗く感じていました。

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

やはり男声合唱団なので、男声組曲も、聴きたいです、
 次回は楽しみにしています。是非!! (女声にも魅力を感じますので)
 今回の舞台も、革かて、バラエティに富んで、とても、
 楽しめました。ただ、団員の動きは減らして、歌声の充実を、
 フロアのアンサンブルも、素晴しかったです。
 お疲れ様でした。
 追、年齢を重ねても、歌が大好きな仲間、舞台を、創りあげる
 こと、成し遂げられたこと、素晴らしいです。もつとご意見のある方は裏面へ

お客様は？ (該当欄に○を) 勇気と、愛を、皆さんに、与えて頂き感謝です。

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

合唱経験は？ (あり、なし、いづれかに○を)

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000003

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

・いつも楽しく、演出・構成にも配慮がなされていて、楽しんでいます。

・It-a-way、毎回素晴らしい曲で楽しんでいます。

・平均年齢から Brothers Four のカバーをアレンジして欲しいです。

・何かありますか？

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 **000005**
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017
000000

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

ステージ上の移動など 楽しめられた。大変でほうね。
 知っている歌で、うまい。
 ホーモニーがすばらしい

第Ⅲステージ ダンスモータキーボードで本格的でいいね。
 楽しめられた。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			練馬区○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000008

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 **0000000**
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

初めに演奏を聞きました。迫力のある声でとても驚きました。とくに、歌譜喜の皆様の声に心を奪われました。アンダー・サー・シーでは女声と男声の素晴らしい歌声でアカペラとは思えないほどキレくでした。僕は中学三年生でもうすぐ合唱コンクールがあるので、今回の演奏会で学んだことを生かせば"と思っております。これから頑張ります!! (もつとご意見のある方は裏面へ)

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性	0					
	女性						

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		0		

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり 0 なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000010

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

皆さんの若々しい歌声に、感動しました。

舞台の演出も素晴しかったです。

7名の演奏家の方々も素晴らしく、久しぶりに音響の力も頂きたいありがとうございました。

もっとうご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			9			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		0		⊗

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000011

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	(1)
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	(2)	1
(第Ⅲ)	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

パパが楽しめた。 妻も楽し、をありがとう 元気で頑張ってください。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	(女性)						(○)

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

(八王子市)	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

(○) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 **000012**
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

初めて聞き大満足 すばらしい!

もっにご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000016

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	④	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

・ 皆さま 暗記、符、大変尊敬します。

もっとうご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	①男性						②
	女性						

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		③		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

④ あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000014

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

毎回演奏が凝っていて楽しい時間を過ごしています。
 年命を感じさせたい歌声で感心！
 ソロもしっかりしていて、増々定心して聞かせて
 いられております。
 メンバーが変わらず、楽しい仲間なんですね。
 贈答と賛賞は老化防止に役立ちます。
 年長と長く続けたいです。伴奏も凝っていて力強く
 色が添います。よろしくお願いします。 もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000015

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

おウケル楽員を！

毒量は抜群で鍛えてい子さんと感じました。

この中からもご活躍を！

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000017
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	(1)
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	(3)	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000018
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

口説き唄 黒人聖歌
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				宮城県

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000019

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウィドウ	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

昔にくらべて皆楽しんでる様に歌っている。

もっとうご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000021

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

和歌、良かった！

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000026
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	(4)	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	(4)	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

「管絃より」のときのアンズは気おそわれる。
 第Ⅱは懐しく 第Ⅲは楽しく聴かせていただきました。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	(女性)						○

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000027

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウィドウ	5	(4)	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

ティンポが良かったです
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			○			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000028
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

若さと元気を取り戻した
ありがとうございます
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				シズオカ

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000030
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

とても楽しいステージをありがとうございました。 キラキラして男らしい皆さん、素敵でした。 歌謡界のみんな、もっとオーラ出して！ ハンパ、ヴァイオリンの方、エレクト-2の方、素晴らしいかったです。 もっとご意見のある方は裏面へ
--

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			✓			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			✓	

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000031
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

「オペラ座の怪人」をお願いします。 ←

平均年齢70才以上とは信じられない。力強い歌声でした。

「箱根八里」がとてもよかったです。

第Ⅳ. 今日はこんなに素敵で オペラが見られるとは
 思いませんでした。素晴らしいです。

ダンスの女性たちも華やかで良かったです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000032
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

たいしく聞かせていただきました。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。 000033
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

ワンマン 最高の演奏 楽し かったです
最初から最後まで 非常によく演奏 でした
本日も最高の演奏 でした
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						✓
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	✓			

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。 000035
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

Ⅱ	ワグネル
かみき (おどろき) 心に心地良く、又聞きたいと先手後	
Ⅱ-ルータ	おどろき (おどろき)
おどろき、楽しんで上から聴き上中下、(おどろき)から	
ワグネル、おどろき、おどろき	
楽しんで (おどろき) もっとご意見のある方は裏面へ	

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						<input checked="" type="checkbox"/>
	女性						<input type="checkbox"/>

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000037
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし ○

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000038

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

やはり日本の歌が好きです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000039
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

豊の作 菅原とハルモジ 素敵でした。
プログラムも中々楽しめました。
知的ビュローもアツク、ぶりの 男性合唱団 功平の 1つや2つも 随分上手い様だ。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000040

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

おしゃべりの演出が素晴らしい。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000041
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→	————→	不満	
第Ⅰ	アメリカン ポップ	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					⑤	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
⑤				

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000042
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→				不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1	
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1	
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1	

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

素晴らしいです。
楽しく素敵なお時間をありがとうございました。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000048
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

(まことに楽しんでもらいたい)

皆様お若いのが、これからの活躍
 にお祈りです。

オペレッタ にも楽しんでほしいです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						✓

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			✓	

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000044

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

合唱、踊り、演奏等ととても楽しい時間でした
これから花巻と松山さんには感謝です
楽しい日を過ごしたのを思い出して
"ありがとう"と言いたいです

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000045

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なお意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

感じいいですね。

♪

♪

♪

♪

♪

♪

♪

♪

♪

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000046
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

良く声が出ていました。
思っていたよりシートとかが綺麗でした。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000047
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足 ←————→ 不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	⑤ 4 3 2 1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	⑤ 4 3 2 1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	⑤ 4 3 2 1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	⑤ 男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり ⑤ なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000048

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

大変感謝しました
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性		○				
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

小学時代、かおろまじ

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000048
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

皆さんが楽しんで歌っていたので良かったと思います。 エルデだけでなく歌っていたエルのステージの方が 女子好きでした。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			○			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000030

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

おほらい 演奏してほしい。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000051
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

エルデと出会って幸せ! 演劇に相手!
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000032

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

アメリカンポップ すばらしい
練習中の歌目ばかりがうその様
①はしっかりおとめていました
②は今おに無しすばらしい
私の写真が悪いのか残念
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
------	-----	--------------------	-------	----

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし エルデ T2 (S)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000058
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

この歌も とこも おこせました。
思いつき 好きませう 聞いてました。
March 3-2-1 でした。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		あそび		

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000054

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			○			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000055
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	(4)	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

おひさん、生き生きとされて とても刺激を受けました。 有難うございました。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	(60代)	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000056

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	④	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	④	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

同年代諸氏の趣強りに大いに
元気をもらいました。今更におも
一歩前へ上を向いて元気を生かす
おかげで 2年後を楽しみにしていける
もつとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県

■合唱経験は？（ありなし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000057

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			○			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000058
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						6
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000059
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

とて楽しかった。
次回もまた来たい。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○ なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000000
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	(4)	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

楽しいひとときありがとうございました。
アメリカン系/アも抒情歌曲も知っている曲ばかりなので
合計楽しめました。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000061

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足 <input checked="" type="radio"/>	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	<input checked="" type="radio"/> 5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	<input checked="" type="radio"/> 5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	<input checked="" type="radio"/> 5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

大変素晴らしいです

今後も何れも聞きたいです

フーテン大好き 応援してます

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						<input checked="" type="radio"/>

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	<input checked="" type="radio"/>			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000062

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

皆様の感想やご意見、聞きたい曲等、あればお聞かせ下さい。
又、是非とも
〃
〃
〃
〃
〃
〃
〃
〃

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		〃		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000066

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

特に Violin は 素晴らしく
きいて、美しい、
Violin は 最高!!!
素晴らしい!

声も最高!!!

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				神奈川県

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000064
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	(4)	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

素晴らしい歌声に感動致しました、
 ありがとうございます。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000066

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

構成が良くて楽しんでいます
大勢楽しんで鑑賞できました。

これからも楽しみます
頑張ってください。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						✓

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
------	-----	--------------------	-------	----

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり
なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000067

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						(○)
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
(○)				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000068

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

楽しかった 又2年後お楽しみます

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000069
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

いっも、元気な歌声で今日も感動しました。
いっまでも、すてきな声をお聞かせして下さい。
ありがとうございます。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000070
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	(4)	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	(4)	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

3部で アット/おどきまは
 ステージで移動する=とさえ 信じられないの
 お芝居 迄やる やっぱり エルデ
 可なりです。 時間加減の
 =これ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？ (あり、なし、いづれかに○を)

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000071
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	5	4	③	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

素晴らしい演奏、幕巻のトナレーション、美しすぎる。
 と2曲 舞台がたれに。堂々たるステージを築いておられる、
 日本ならではの編曲加曲 白く、と2曲 愉快に聴きまわ
 男声合唱として 聴きまわす、11人の響きがイマイチ、
 最後まで 聴きまわす、2曲24曲も おもしろい。
 (足も上げて) 元気と楽しさをいれたい。
 取りこまう!! もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

①あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000072

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	④	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	③	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

・ 外国語の歌詞含め、全曲曲 暗譜している事に ありがとう
 ・ 多様なリストも 可ばしい と思ひ ました。
 ()
 色々 困難もある と思ひます。 後()に 意味が
 ある と思ひます。(多論、歌々 素晴らしい!!)
 ナーター 本殿 さん、 一つ 聴いても 感心 する ばかり。
 ありがとう ございました。 もっと ご意見のある方は 裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

① なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000078
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

ヒートルズ" ナンバー" 予約して欲しいです
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

日本抒情歌曲、開立おぼえの朝が(ら)で(楽)し(か)て(ま)す
 アメリカン ポップ も 少 し 楽 し (か) て (ま) す
 又 聞 (か) せ (て) 下 (さ) せ

3部 夢の世界に行くと 様々
 若くは 有り 可 ぬ

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			国分原市	

■合唱経験は？ (あり、なし、いづれかに○を)

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 **000078**
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

日本の美しいメロディと歌声に感動しました。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000076

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	白野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇 なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 0000??
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	5	④	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウイドウ	5	④	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性							
	女性					○		

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000078
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

色々趣向が凝らされていて楽しかったです。
花は味くかとても感動しました。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			○			

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000079
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

大変素晴らしい演奏会でした。ハーモニーも素晴らしく、特に
 バリトンパートがしっかりしていたように思います。演出も
 素晴らしく、舞台を盛り上げていたと思います。今日は
 演奏曲目が有名な曲が多かったので、全体を通じて
 楽しめました。団員の方々の年齢や市民合唱団という
 立場を考えると、演奏や演出があまりにも立派で、
 感動しました。団員の来年度「健康とエール」の増への
 発展をお祈り致します。 もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

P/S 椅子の(足)が第三ステージの最後に合流したのに感謝、
 お疲れ様でした。

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000026
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	(2)	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

やっぱり日本抒情歌曲がよい

メリーウイドウは良かったです

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (○)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000082
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

初めに拝見させて頂きまして とても楽しく、お褒め
 聞きたいと思いました。
 機会がございましたら ぜひ、聞きたいと思っ
 ます。
 皆様 素晴らしく、楽しかったです。
 もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性			○			
	女性						○

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（ありなし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 **000088**
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	③	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

Ⅰ 4曲目からハーモニカで、調子でできました。

Ⅱ きょいをハーモニカ、たての線 きょいでした。
かぶき けりこい、やけりアロ!

Ⅲ ワルツのメロディ - きょいでしきょい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

① あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000084
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

田村先生が かわりかかったです。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性		○				

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000083

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

合唱の素晴らしさ、楽しさが伝わってきた。これからも是非、お元気で楽しく活動をしてください。サイモン&ガーファナル「スカボローフェア」、サウンド・オブ・ミュージックの曲も聴きたい。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000086

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000087

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

老人会の練習会や仲久瀬白虹氏、
小学校の練習会や日野圭助氏、年輪9枚の

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000026

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

“ロゼッタ” が とても良かった♪
3曲の、出だしのいもこーにも少し緊張感が
あると良いと思えました。
エルデ以外の演奏の方が雰囲気良かったです。
今後も頑張ってください！
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性		○				

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇 なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000088

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						♀
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000030
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

たいへんおもしろかった。
 構成もすばらしい。
 エレクトーン + バイオリンも良かった。
 メリーウィドウ 練習大変だったでしょう
 ありがとうございます。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000092
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		(5)		

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000098
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000094

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート 2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。 000095
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足 ←————→ 不満				
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	④	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ	

■お客様は？ (該当欄に○を)

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性						
	女性			0			

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	0			

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

オペレッタ 楽しく拝聴しました。
素晴らしいですね。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	(女性)						○

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

シルバーAコーラス団体に入っております。今日初めて演奏させていただきました。ハーモニーがすばらしく 大きい 声もよく出ていてよかったです。曲目も知っているものが多く 最後まで楽しませてくださいました。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		東村山市		

■合唱経験は？（ありなし、いずれかに○を）

あり 〇 なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

000098

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。 000098
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足 ←————→ 不満				
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

Ⅰ. 各曲の中味でもう少しメリハリ/変化をつけて歌えるとなお良いものができると思いました。
 指揮者との相性をより一層みがいた下さい。

Ⅱ. 2nd Ten. Bari. 厚みを増した声になると better です。合唱団のせいでは無いが、
 声線
 より
 声
 の
 質
 が
 カ
 ナ
 楽
 目
 の
 セ
 ア
 向
 奏
 は
 曲
 の
 イ
 メ
 ー
 ジ
 を
 こ
 わ
 っ
 て
 い
 る
 よ
 う
 に
 思
 い
 ま
 し
 た。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり 5
 なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

かぶき： 一人一人はさほど「美声だ」とは
思いませんでしたが、コントロールされた
アニカニブルになると パワーを發揮
するものですね。それからこの団体
が「どうも」よくの楽しみですが、
「ソロ」の割合の少ない曲を多用する
ほうがいいと思います。

Ⅲ. 動作が入ると、とたんに歌がおろやかに
になる。演出をもう少し考えたほうが
よいのでは。中途ハニパ
とちゅうで あきて退席した。

第12回定期演奏会アンケート

2017

000100

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

沢山の曲を覚え、唄い、ハーモニカ、そらうまでの練習は
並大抵のものでは無いと思います。その大集成を
聴きながら感動させていただけると、たいへん幸せなこ
とです。長い期間の地道なご苦労が認められます
お礼申し上げます。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ