

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000101

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

初めて揃わせて戴き感激しております。次回も予定が有りますらお知らせ下さいと思っております。

今日はさぞ戴きましてありがとうございました。

「しらべ」は静かに歌われて心にしみじみと響きました。

楽しかったです。最後は泣きました。

ありがとう…… //

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000102

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

不便でした //

もっとうご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000108

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000104
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性				○		
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。 000108
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000100

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000107

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	③	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性							
	女性						○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000108
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ⇄ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

	年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性							
	女性							

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000103

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なお意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

000110

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

大変楽しい演奏会でした

村田先輩可憐でした！

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性						○	
	女性							

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000111

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	④	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウイドウ	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		厚志市		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000112

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

I ステージ. ソロはどれも素敵でした。なつかしい曲も多く、IIステージも楽しかったです。箱根、里は元気があり、メロ-音様が生き生きと見えました。

ヴォーカルアンサンブル(かぶさぎ)のキ-ボードも良かったです。

バイオリン、ソロも良かったです。

lastでエルデの皆さんがステージ前面で歌われていたのが、エコーが12の音でとても心地良かったです。もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？(該当欄に○を)

未婚、独身、既婚、子育て中

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？(該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				神奈川県

■合唱経験は？(あり、なし、いづれかに○を)

あり 〇 なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000118

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

① 団長のMC いっも毎日で最高です。

② タソスはドンドンと音もあついでいらぬ。
ソロ すごく良かった。

③ 楽しかった。
P-ノール ^{花は咲く} 流れた。これも良かった。

④ 笑顔が帰ります ありがとうございます。🙏

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○ なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000114

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000115

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	(4)	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性							
	女性							○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000116

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	④	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	③	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

個人的に遊びかかるとして、本来の「男声合唱」
 の良さや、その面白さを、聴かせたい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	①男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

①あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000117

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

踊り子さんは不要です。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	(女性)					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000111

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	④	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	④	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		立川		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート 2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000119

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし ○

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000126

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

また是非歌声でした。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000121

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

Ⅱステージ. 箱根八里が良かった.
特別ステージ 歌謡喜の方々のアンサンブルは素晴らしい.
ネクタイがはすいてみても良かった.
ゴムにした方がいい
~~~~~
もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000122

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	⑤	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

初めに聞かせていただきまして、誠にありがとうございます。 感動の歌でした。又是非残存の「ゴッホ」も聞かせたいです。 声には是非「心」も聞かせたいです。ありがとうございました。
もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり ⑤

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000123

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

どのステージも色どり豊かで楽しく聴かせていただきました。
特にメリーウイドウは圧巻でした！！
長丁場(場)お疲れ様です。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

○あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000124

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり    なし ○

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000128

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

最初の「エルデ」は、歌のびびきが良い、一定の人が  
 声を出しているようでした。かぶききは、女の人と男の人  
 のハーモニーが混じり合っているので、自動的に  
 良いと思います。  
 ドレスの人は、キレてました。休けりの後から  
 の人たちは、とても上手でした。  
 最後に「上を向いて歩こう」を見ている、聞いてい  
 る人と一緒に歌うのが良かった。もつとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に●を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性	○					

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000126  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000127

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

バラエティーにとりこみ、楽しいアンケートでした。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○ なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000128

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウイドウ	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

次回も楽しみにしております。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000128  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

迫力もあり 素晴らしい。 演出もよく楽しめました 次回も楽しみにしております。 ありがとうございました。
お疲れ様でした。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000130

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

ハーモニカソロとソロ美しい演奏でした。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000131

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

アメリカンポップは楽しい  
 日本抒情歌曲はムズカシイ } 若い年齢に  
 歌い上げたい

第2-3次のハーモニーは下ばらしい!!

※ どの曲も7分「親善喜」のハーモニーは振替だ!  
 是非採り上げてほしい。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

## ■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

## ■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり 〇    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000132

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	(4 ← 3)	2	1	
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	(4 ← 3)	2	1	
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

5曲目  
選考

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

ククハの詞いまいた。  
 赤いハート 十ヶ板についています。  
 12曲目 抜郡の良い！ (好 7リが売れた? のエルト...)  
 「教習書」ステージが演奏会を始めていた。  
 本ステージ素晴らしい！ 多くの曲を積み  
 上げて！ SopSolo素晴らしい！  
 この本ステージがはやくエルデのステージでは！！  
 良い歌の合奏も是非  
 もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

とを聞いて!! 是非  
あみ

## ■住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000133

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	(4)	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

男声合唱を聴いたのは初めてでしたがとても素敵でした。  
また機会があれば来てみたいと思いました。  
特に第一部の英語の曲が楽しめました。  
発音もとても良くすばらしかったです。  
第三部のダンスも楽しく観させてもらいました。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性		○				

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000134

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

1970年代の洋楽ポップスを是非。  
 毎年美しいハーモニーを聞かせていただいておりますありがとうございます。  
 軽やかでやさしい歌声がとても良いと思います。  
 マンサは不要です……

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性				○		
	女性						

## ■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		小平市		

## ■合唱経験は？（ありなし、いずれかに○を）

あり なし 但し高校の時 40年以上前です

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000135

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	<del>4</del>	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	<del>4</del>	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

素晴らしいです
2年後から学んでいます
もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

## ■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (5) 無し

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000136  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	(4)	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

前年のオーソドックスな合唱は落ちて着いて聴く事ができまして。  
 アメリカンポップはカワルな衣装が目を引きました。  
 日本抒情歌はPOP/モトモト上手でした。  
 オペレッタは練習も大変だったと聞いてました。

もつとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性							
	女性				○			

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000137  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

つばさおいたさいのおんぼのひとわ  
 とってもきれいに聞こえてくれました  
 きれいなおともきけてよかったです。  
 ゆっくりきれいに聞こえてわかった。  
 もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性	○					

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000136

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

とても良かったです 感謝しました  
ありがとうございました。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

## ■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				千葉

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000138

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

男声合唱団の企画力としては最高と思われました。今後の活動を楽しみにしています。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

## ■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

000140

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

大変素晴らしいハーモニーを聞かせていただきありがとうございます  
ご感想

抒情歌はどれも良かったのですが「早春賦」はや、アレンジ  
通りの印象で、素晴らしい原曲が歌われたいと残念です  
「箱根八景」は素晴らしいと思います。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり  
なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000141  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

### ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

### ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	④	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウィドウ	5	④	3	2	1

### ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

### ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

### ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

### ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000142  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

三野さん  
 大変満足しか、たて可よ  
 上の人 皆々 同窓会(声かな)か  
 上ってきてま可ぬ  
 次回か 楽しみて可  
 …… 可 生きていれはの 可 可  
 可  
 もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						(○)
	女性						

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	(○)			

■合唱経験は？ (あり、なし、いづれかに○を)

あり (○) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000148

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

明治大学グリークラブOBです。  
 「抒情歌曲集」の男声版を林光先生に  
 お預りした関係者です。(塩野基金委員長)  
 これから演奏していただければ幸いです。  
 ※ 村田様。  
 細田有二君にチケットを送っていたのを  
 ありがとうございます。細田の体調が良く  
 今後の演奏で聴かせていただきたいと思います。

もっとうご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

## ■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

## ■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり 〇  
なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000144

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

(大変満足) ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	(女性)					○	

## ■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				山梨

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート


2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000148  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足  不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

新 : 新曲の1には 1曲目を是非、可なり 中 : 2曲目と3曲目の中間でピアノの音が少し ずばりな感じが        	もっとご意見のある方は裏面へ
---------------------------------------------------------------------------------------------	----------------

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000146

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

素晴らしいです。

もっとうご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	(男性)					63	
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	(日野市)	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
------	-------	--------------------	-------	----

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000147  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	④	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウィドウ	5	4	③	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○	
	女性							

## ■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000148  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

ゆったりした気分で 歌声を聞くことが出来ました
オペレッタもすばらしかったです。
(おじいさんのダンスも楽しかったです)
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性					○	

■住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000149

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000150  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000151

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

おつかれさまでした!!

前日に引き続き、今回もとても楽しかったです

IL DIVO の ヒーロー、青葉城恋歌 セレ歌、てっせり

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			○			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000154

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

楽しかーTにです。ありがとうございます

これからも がんばり、お元気に 活動してください。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

## 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

カブキ。すばらしかった。
年配の方長時間の立ちっくら。頑張ってる様子がすばらしいと感激。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

○ なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000154

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

大変すばらしかったです。楽しみました。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						(○)

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	(○)			

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(○) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000155  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性						
	女性						5

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	0			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000156

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	(4)	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ オペレッタノメリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

かぶりの演奏がスリ合器団が光っていい感じ
子音がとても良く聞こえました
声も良いし説明も入ってよく分かりました
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000157

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

選曲が大変良く 演出も見習いたい場面が多く  
参考に致します

「かぶき」は初めて聴きましたが大満足でした  
女声の美声に感激です

男性のコンパニオンに振り入れられるとは  
ブラボー!!!

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性						
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017  
000153

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

友人の誘いで始めて聞かせた復をしたら感動しました楽しかったです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり     なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000160

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

皆様の歌声を毎年、楽しみにしております。  
 元気で、笑顔と、頂いて頂きます。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000161

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

とても楽しい音楽会でした！

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢		20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○		
	女性							

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000102  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

たがひし童謡、たとえば「おかしな夜明け」とか
「花嫁人形」「おたけの夜」等 2、3曲 入れたい。
「XII-ワルツ」ステアにした。
ウタとダンスの練習 大変でした。
おしゃべりな方が
言葉が面白い

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000168

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

楽しませる趣向がこらされてって良かったです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

○あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000164  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン	ポップ	5	4	③	2	1
第Ⅱ	日本	抒情歌曲	5	4	③	2	1
第Ⅲ	オペレッタ	メリーウィドウ	5	4	③	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000165

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

~~~~

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000166
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。 ✓✓

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

| | | | | | | |
|----|---------------|------|---------|---|---|----|
| | | 大変満足 | ←—————→ | | | 不満 |
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|------------------------------|
| 息子が高校でコーラスをやっています。 |
| お歌ごんのよろな いつまでも歌いつづけてほしいと思います |
| うしろを 歌をありがとうございました。 |
| |
| |
| |
| |
| |
| もっとご意見のある方は裏面へ |

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | ✓ | | | |

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | 八王子 | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000167
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | | |
|----|-------|---------|-----|-----|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン | ポップ | 5 | (4) | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本 | 抒情歌曲 | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ | メリーウィドウ | 5 | (4) | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | | (○) |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | (○) | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (○) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。 000103
 皆様の率直なお意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|-----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | (4) | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|-----|-----|-----|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | (4) | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウイドウ | 5 | 4 | (3) | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|---|
| レクイエム とか 大曲の合唱 が あれば
大 (み に し て い ま す) |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| もっとご意見のある方は裏面へ |

■お客様は？ (該当欄に○を)

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | | ○ |

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | ○ | | |

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウイドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

外国籍の歌はわかりにくい！

日本の歌も歌の口堅い

特別ステージ good!!

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | ○ |
| | 女性 | | | | | | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | ○ | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。 000170
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウイドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

とても楽しい構成でした。

手袋がもう少し目立つとよかったです。

2列の時、後列はライトが暗かった。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | ○ | |

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | | ○ | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり
 なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000171
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | | |
|----|-------|---------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン | ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本 | 抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ | メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | | 9 |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| ○ | | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり、なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000176

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。

皆様の率直なお意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| ⑤ | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | ④ | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | ⑤ | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | ④ | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年 齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性 別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | | ○ |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | ○ | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

① あり
なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000178
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | | 9 |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | 9 | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000174

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

団員様の「若さしい」歌声に驚いております。
お声で、歌い続け下さい！！

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | ○ |
| | 女性 | | | | | | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | ○ | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000178

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウイドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | | ○ |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | ○ | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | | ○ |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | ○ | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし ○

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

000177

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|----------------|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| もっとご意見のある方は裏面へ |

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年 齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性 別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | ○ | | | | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | ○ | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000178
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| ⑤ | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | ④ | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | ④ | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|---------------------------------------|
| スレ振りの合唱が、大人の合唱を楽しませて頂きたい、 Grazie さん |
| |
| おもしろい あれだけの曲も聴き、振りも覚えたい |
| 47歳です。もう感心、感心。スワバの演奏のレベルも、かめていこうとしたい。 |
| |
| もっとご意見のある方は裏面へ |

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | ○ |
| | 女性 | | | | | | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | | ○ | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000179

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

お返事

leastで指揮者少し下つて、エルトン・ジョン、ウレイドリグ
が見えたりはいい感じ。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | ✓ |
| | 女性 | | | | | | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | | ✓ | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000180

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|-----|-----|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | (4) | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウイドウ | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|----------------|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| もっとご意見のある方は裏面へ |

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | | () |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | () | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり ()
なし ()

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | | |
|----|-------|---------|-----|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン | ポップ | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本 | 抒情歌曲 | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ | メリーウィドウ | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

バラエティーに富んで楽しんでほしい。
 声楽のすばらしさを再認識させてほしい。
 これからも元気に頑張ってください。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | ○ | |
| | 女性 | | | | | | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | ○ | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000182

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | ⑤ | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | ④ | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

全体の構成がよく、楽しかったです。

もっとうご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | ○ | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | ○ | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000188

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | | |
|----|-------|---------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン | ポップ | 5 | ④ | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本 | 抒情歌曲 | 5 | ④ | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ | メリーウィドウ | ⑤ | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

100年続く歌謡 7/12/12 まで

7/12/12 まで 残り 残り 残り 残り 残り 残り 残り 残り

7/12/12 まで

もっとうご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | | ○ |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | ○ | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

○ あり
なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000184

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | | |
|----|-------|---------|-----|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン | ポップ | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本 | 抒情歌曲 | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ | メリーウィドウ | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

老練にムキがっ笑い有るわ

もっにご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | (男性) | | | | | | ○ |
| | 女性 | | | | | | |

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | ○ | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000185

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

男声合唱の美しさを感じました。歴史を積み重ねての修練を感じました。
ステージの楽しさを感ずりました。花巻やダニエル、グスタフの演奏、面白
かったです。混声合唱は秋と秋はあ子のじり。今回、新しく男声
合唱の演奏層にお招きいただき、純粋な喜びを感じました。ありがとうございます
いりました。感謝しました。今後の演奏も楽しみにしています。また、是非とも
真珠の演奏も聞きたいです。また、秋と秋のじり。是非とも聞きたいです。
もつとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | ○ | | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | | ○ | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000186

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|-----|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウイドウ | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|--|
| かぶき、ダンスー と a コウボが、客にでず。 |
| いつまでも、寂しくなくて下さい。3/4 a コンサートを楽しみにしています。 |
| |
| |
| |
| |
| |
| もっとご意見のある方は裏面へ |

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | ○ | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | ○ | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000187

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

毎回楽しい演奏、楽しんでます。
とりそ、来年も楽しんで下さり！

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | | ○ |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | | ○ | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000188

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | | |
|----|-------|---------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン | ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本 | 抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ | メリーウイドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | | ○ |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | | ○ | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000189

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

| | | | | | | |
|----|---------------|------|--------|----|---|---|
| | | 大変満足 | ←————→ | 不満 | | |
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウイドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|-------------|
| 感動の一日でした |
| ありがとうございました |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | | ○ |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----------|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | 平山 6-25-2 | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000190

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|-----|-----|-----|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | (3) | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウイドウ | 5 | (4) | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

演奏したい曲、暗譜したい曲、おカネのかけおどしたい曲(?)

歌謡曲 - どの曲でも、

7や8はどしどしです。

男性合唱をわっと聞きたいです。

EWのみの

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | | (○) |

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|-----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | | | 新座市 |

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000191

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウイドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

素晴らしい演奏でした。1部のアメリカン <sup>ファンク</sup> ~~ポップス~~

はエルデ"サウンド"2部の水口さんの語り、ウット

もあつたです。グッときました。

オペレッタも良かったです。華やかでした。

元団員として存じ上げていながらお元気

な姿でステージに立てられてはのび

拝見し嬉しく思いました。皆様 特别是 <sup>先達の</sup>

市川さん、市原さんお元気です。もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

市川さん

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり なし

ウット あり 経験ありです。

ご協力ありがとうございました.....男声合唱団エルデ

元エルデセカンド 望月 沖 (現 <sup>現</sup> タンディース)

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000192
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | | |
|----|-------|---------|-----|-----|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン | ポップ | 5 | (4) | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本 | 抒情歌曲 | 5 | (4) | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ | メリーウィドウ | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|----------------|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| もっとご意見のある方は裏面へ |

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | ○ |
| | 女性 | | | | | | |

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | ○ | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

何曲もすばいです。平均年齢70以上の層にかんがっている姿 かんぬいしました。
 二いからも、すうとかかんばうご下さい。
 ダンスの女性陣もすばらしかったです。
 すうと体調が悪く、見に来られるか心配でしたが主人に
 車で連れてきてもらい、観覧して、歌が心に響きわたる
 心も体身も軽やかになりました。歌はいいですね！
 新曲もすばいでした。 もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | ○ | | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | | ○ | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

歌が良かった！ 第二ステージで編曲がわからず展開は？
 素敵でした。今後聞きたい曲は、桑田佳祐さんの「きらいな人」
 中島みゆきさんの「幕末」、松山千春さんの「大空と大地の力」
 でした。お願い致します！ 歌が大好きで笑顔をいっぱい見たい
 と思います。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | ○ | | |
| | 女性 | | | | | | |

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | | | ○ |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000195
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウイドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | ○ | | | | |
| | 女性 | | | | | | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | ○ | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000196
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

| | | | | | | |
|----|---------------|------|--------|---|---|----|
| | | 大変満足 | ←————→ | | | 不満 |
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウイドウ | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|------------------------|
| みはさん 暗譜い 声も若々し クラフスもあり |
| 可憐らしくていい。 |
| 楽しんでました。 |
| |
| |
| |
| |
| |
| もっとご意見のある方は裏面へ |

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | ○ | | |

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | ○ | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

たいへん楽しかったです。ありがとうございました。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | | ○ | |

■住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|-----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | | | 静岡県 |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり
 なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000196

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

| | | | | | | |
|----|---------------|------|--------|---|---|----|
| | | 大変満足 | ←————→ | | | 不満 |
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | | |
| | 女性 | | | | ○ | | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| ○ | | | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | | |
|----|-------|---------|-----|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン | ポップ | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本 | 抒情歌曲 | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ | メリーウィドウ | (5) | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

| |
|----------------|
| 大変良かったです。 |
| もっとご意見のある方は裏面へ |

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性別 | 男性 | | | | | ○ | |
| | 女性 | | | | | | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | ○ | | |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000200

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

| | | | | |
|------|----|------|------|----|
| 大変満足 | 満足 | まあまあ | やや不満 | 不満 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

| | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|
| 第Ⅰ | アメリカン ポップ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅱ | 日本抒情歌曲 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 第Ⅲ | オペレッタ メリーウィドウ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

| | | | | | | | |
|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 年 齢 | 20未満 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70以上 |
| 性 別 | 男性 | | | | | | ○ |
| | 女性 | | | | | | |

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

| | | | | |
|------|-----|--------------------|-------|----|
| 八王子市 | 日野市 | 都多摩地域
(八王子日野以外) | 都内23区 | 他県 |
| | | | | ○ |

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ