

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000201

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただきましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	(4)	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	(4)	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000202  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	$\longleftrightarrow$			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

ブラボー！ 全員の素晴らしい、
かっこも ブラボー！！ 素晴らしい。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性				✓		
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり     なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000208

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり      なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000204  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	(4)	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

照明（後ろの団の方が見えにくい。）
原語でアカペラで素晴らしいです。
演奏中のいろいろな演奏工夫を楽しめました。
年令を感じさせない歌声でした。
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000205

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			○			

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000206

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 **000207**  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	5	4	③	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウイドウ	5	④	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

1部、歌は聴え30%、発音が不明

3部 企画、演出 立派 ×ロビーは聴え  
 30%発音が課題  
 ↓ 次回の期待します

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり **なし**

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000208  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
✓ 第Ⅱ 日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

この商標にも関わらず 毎目的を持って頑張り  
 楽しんでおられる姿に持ち、涙が出そうでした。

エルデの村用歳 入場券2枚の入場料を  
 カンパで使った。 原子

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

## ■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

## ■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000209

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

日頃の団員皆様の成果が発揮されて可憐なコンサート  
でした。10月のコンサートが聞けてよかったです  
全国の民謡 北は北海道から沖縄まで歌って欲しい  
南

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				埼玉県

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 **000210**  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

エルデの合唱は味のある声ばかりで、元気に歌い進んで下す。歌謡喜の唄さんは、やっぱり、アカペラは最高!!  
 と思いました。遠くから来るのを来たかいいがありました。ありがとうございました。  
 来月12月の初九日張りませ。元気がよかったです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000211  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

恒年会とは思えないステキなお声で聞きほれました。 次回も楽しみにしています
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		府中市		

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000212

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000214

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

~~★~~ 歩んできた人生を感じる ステキな構成の曲  
日本を支えられた皆さん、これからも 男声合唱で  
人生をおうか け下さい

もっとうご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				さいたま市

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000215

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000210

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000217

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性	○					

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000218  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

日本の曲
時代劇
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性			○			
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000218  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

<特別アンケート:歌謡系> (7)

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

1. 毎回 内容様々楽しませてもらい、工夫には大いに感謝しております。

2. ナビニカが年々減り、新年も増える途にある。大変期待。

3. 毎回の集客が大きいこと感謝しております。

4. 今後も名物合唱司理さんで頑張ってほしいです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性					○	

■住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり     なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000220

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

大変満足 ←————→ 不満

火事 ずばり しかった。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						9

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				9

## ■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000221  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウィドウ	5	(4)	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
(○)				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(○) あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000222  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000224

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

水口先生、皆様お疲れ様でした。  
 心が洗われました。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性			○			
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000228

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

氷口先生 おつかれ様でした。

皆さんおんぼろおられと感動しました。

もうこの会場の皆でうたう曲が どれも 一体感がうたわれたいです！

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000226

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

	大変満足	←————→				不満
第Ⅰ アメリカン ポップ	5	4	3	2	1	
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	4	3	2	1	
第Ⅲ オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1	

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（ありなし、いずれかに○を）

あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000227  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

フォーメーションを変えたり手拍子をして、視覚的に楽しめる内容であったです。でも視覚的要素を重視するから、オペラのとま、指揮者なしで歌うということにも挑戦してみてもいいかな。

第Ⅱ部はしっとりとした感じだったので、もう少し明るいアレンジの曲も聴けたらいいなと思いました。

全体的に男声の深みのあるハーモニーは とてもステキでした。歌譜喜の方がとても上手で、感動しました。

とても素敵な演奏会をありがとうございました！もっとう意見のある方は裏面へ

これからも頑張ってください！！

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性	○					

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇      なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000228  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

手は是非 手紙いじり
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性	○					
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000228

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

楽しんでいる。2年後

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性			○			
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



## 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000231

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←—————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

合唱曲	～	A 瞳	Jc 学校でうたうやつ
もっとご意見のある方は裏面へ			

■お客様は？（該当欄に○を）

年 齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性 別	男性	女性					
		○					

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり     なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000236  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

みなさん素敵な歌声でした。楽しめました。

---



---



---



---



---



---



---

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性		○				

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000235  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

大変素晴らしいです、
しらぬての曲を聞いている内、やさしい母を思い出す
ことかでき存敬のこころです。
今後の活躍をお祈り申します。
お身体には気をつけて頑張ってくださいませ
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 **000234**  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←—————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ ＊リーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

エルデ合唱団 歌のクオリティ最高!!  
 右足左足 右手 左手 とで  
 最前っていいよ  
 若い「かぶり」のメンバーがよかった。  
 演奏もよかったです。  
 楽しい 1日でした。  
 又 2年後も 元気でおいでください。  
 ククオ老女。もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000238

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						(5)
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		伊田市		

■合唱経験は？（ありなし、いずれかに○を）

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000236

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性				○		
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000237

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			○			

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000238

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウィドウ	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

感謝いたしました。
笑顔にほれれた。
是非二年後に、
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性				○		
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000236

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	⑤	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

※ 忘れかけていた入りのものを...  
 思い出させていただきました。  
 ありがとうございました。  
 村上 良子  
 もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						①

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			①	

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり ① なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ





# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000241  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←—————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり     なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000242

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000248

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

他に聞きたい、楽しい曲  
 いろいろ  
 これからも楽しい歌をまかせて  
 ください。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性						○

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

000244

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

素晴らしい演奏ありがとうございました。  
 次回は組曲の様なものを演奏して下さい。  
 オペレッタは最高でした。  
 リストの「かぶき」のハーモニーは素晴らしいです。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○ 日野市		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

00024

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

合唱演奏会 初めて聴きにきました。  
 とても美しく、可憐しかったです。  
 後援支援の力のおかげです。ありがとうございます。  
 長く観て下さる。  
 次回 2年後も楽しみにしています。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000246  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000247

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

		大変満足	←————→			不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

平均70歳とは思えない素晴らしい声です。

明日の壁け子橋 (bridge over wall water) (you ever)

しからぬやれ実 浮きあがり 箱根へ

日本語の優しさが伝って来り。

うぐいす (50's 70's)

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

## ■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				○

## ■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり ○ なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000248  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性			○			
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000249

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000250  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

		大変満足	←	→	不満	
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	(4)	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

○ オスステージ 抒情歌曲の案内が大変よかったです。  
 △ 八王子のホニカールアンサンブルはさすが70口ですね。  
 皆様の声があじらしかったです。女性2人の  
 澄んだ声におおろきました。  
 △ これからもワンステージは、このよくなる日本のうたを  
 入れてほしいです。  
 テーの岸村さん戻ってきて下さい。いちファンです。  
 もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	(女性)						○

■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000251

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

もう少しステージ 御苦勞様です。

もっにご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			○	

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000252

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

将小唄歌、さあがにお年の功というか、お声の洪かさ厚さがまさに将小唄的で良かったです。昭和の情景が目に浮かびます。特に walking on the Railroad が素敵でした。エルデさんはこういう歌、本当に上手ですね！  
 第Ⅳステージのオペレッタもとても楽しかったです。フレイションの方、ダンスの方、皆素敵でした。舞台も華やかで、エルデの方々のタキシード姿もかっこ良かったです。  
 エルデというイベントに豊んだプログラム、たのうさせていただけました。  
 歌声も素晴らしいアンサンブルもウーッとです。  
 エルデさん、メンバーも増えれば強いですね。もつとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なお意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000258

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

第Ⅱ部のピアノと合唱がとてもきれいでいい。

第Ⅰステージの4. I've been ~ が熱いもあってとてもステキだと思いました。

特別ステージは流石!! 歌声がすばらしいです。

色々なステージがあって楽しめました。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			○			

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000254  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	④	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	④	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	④	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	⑤	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						①
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
			①	

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000255

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	(5)	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						○
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり      (なし)

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000256  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン、ポップ	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ、メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

第Ⅰステージ、第Ⅱステージともに、懐かしい曲が聴かれ、特に、  
 抒情歌は、親近感を覚え、大変良かったと思います。特別ステージ、  
 「歌謡喜劇」の方たちのハーモニーは、とても素敵でした。大好きな歌  
 「翼をください」は、大変良かったです。第Ⅲステージ「オペレッタ」見どころ  
 聴きどころ、たくさんで、楽しめました。ありがとうございました。

もっとうご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性					○	

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（ありなし、いずれかに○を）

○あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000257

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

いつでも、お好きな曲でいいから、  
下す、おしゃべりしていいから、  
おしゃべりしていいから、

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性					○	
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
				神奈川県

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり 〇    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000256

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

アメリカンポップ、日本の抒情曲、リトル・トット、  
 かなこ、  
 日本抒情歌曲、日本合唱の王様、  
 日本、日本の、日本の、  
 日本、日本の、日本の、  
 日本、日本の、日本の、

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性				○		

## ■住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

090266

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
⑤	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	⑤	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	⑤	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	④	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

1ステのアメリカンで乾いた曲調にも2ステのしっとりとした曲調にもなじんだ迫力や勢いがありつつ、とても優しい歌声がとても心地よかったです。どの曲も皆さん楽しんで歌っていらっやって、やはり、合唱は楽しんでやるのが一番だと感じました。3ステのメリーウイドウは、とても楽しく観させていただきました。一つ気になったのは、エレクトーンの音量が少し小さいなと感じました。私は、高校の演奏会で劇となる予定なので演出の参考にさせていただきます。 <sup>超</sup>素晴らしい もっとご意見のある方は裏面へ

演奏とあり本とうございました。

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性	○					
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

① なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

		大変満足	←	→		不満
第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

2部のゴンドラの唄、とても素敵でした！  
 メリーウイドウもとてもきれいで自分もいっしょに  
 歌いたくなってしまう、そんな演奏会でした。  
 自分も現在高校合唱部で合唱をしているのですが、  
 男声合唱はいいなと改めて感じました！ 混声  
 声部がどうも良かったです。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性	○					
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり ○ なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

000262

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

全部良かった!!

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性	○					
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
○				

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

男性一人一人の声が大くきれいで感重がました。私も高校で合唱をやっていますが、エルデのハーモニーを作れるようになりたいと思えました。今日はとても元気と感重の頂上でした！良い演奏をありがとうございました！自分もがんばります！

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性	○					
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いづれかに○を）

あり なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000265  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

KABUKIのハネリが素敵らしいです(〇〇)
もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性	○					
	女性						

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	○			

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	(4)	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

皆さんとても楽しそうに歌っていらっしゃる、とても良かったです。  
 こう言う老後なら、とても楽しそうだと思います。  
 少し気になった箇所があります。エレクトーンの音がやや大きくて  
 歌声がさびざらわってしまっていたと思います。  
 私も合唱部に所属していますが、皆さんの歌声からたくさん学ぶことが  
 あるので、これからは活かしていこうと思います。

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性	○					
	女性						

## ■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり (○) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

ニッポン ylab

# 第12回定期演奏会アンケート (12月) 2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000267  
皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

### ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

### ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	(4)	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

### ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

初めての男声合唱品のコンサートだったけどすごく楽しめました!!  
 KABUKI が特に気に入りました。  
 皆がうよかったです!

もっとご意見のある方は裏面へ

### ■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	(男性)	(○)					
	女性						

### ■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
	(○)			

### ■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

最後のオペレッタがとくにすばらしかったです。  
 各歌譜裏のみなさんのアンダーガシはどれも  
 楽しく自然に体が揺れてしまいました。  
 楽しい時間をありがとうございました。

もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性	○					

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

○あり    なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。

000269

皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	(3)	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	(5)	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

演奏前にプロジェクトで団員紹介をしたのは良かったですが、  
 終演後 愛の画像が出るのが残念でした。

女性と踊っている男性が固定されていてずる!!  
 と思いました

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	(男性)				○		
	女性						

## ■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

## ■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

(あり) なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ

# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000270  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

## ■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
5	4	3	2	1

## ■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ アメリカン ポップ	5	4	3	2	1
第Ⅱ 日本抒情歌曲	5	4	3	2	1
第Ⅲ オペレッタ メリーウィドウ	5	4	3	2	1

## ■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい

みなさん 暗譜されて 素晴らしいです!  
 楽しそうにされてる笑顔が イチバンですネ♡  
 元気を分けてもらいました。  
 みなさんありがとう  
 若い自分が 情けない  
 ます 彼氏 ほしい (みなさん ありがとう)

もっとご意見のある方は裏面へ

## ■お客様は？ (該当欄に○を)

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性			○			

## ■お住まいの地域は？ (該当欄に○を)

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県

## ■合唱経験は？ (あり、なし、いずれかに○を)

あり 〇    なし

三鷹市

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ



# 第12回定期演奏会アンケート

2017

第12回エルデ定期演奏会をお楽しみいただけましたでしょうか。 000272  
 皆様の率直なご意見をお聞かせ下さい。これからの練習の糧とさせていただきます。

■総合評価

大変満足	満足	まあまあ	やや不満	不満
(5)	4	3	2	1

■ステージ毎の評価

大変満足 ←————→ 不満

第Ⅰ	アメリカン ポップ	(5)	4	3	2	1
第Ⅱ	日本抒情歌曲	(5)	4	3	2	1
第Ⅲ	オペレッタ メリーウイドウ	5	4	3	2	1

■皆様のご意見、ご感想・今後エルデの演奏で聞きたい曲等も、あればお聞かせ下さい


もっとご意見のある方は裏面へ

■お客様は？（該当欄に○を）

年齢	20未満	20代	30代	40代	50代	60代	70以上
性別	男性						
	女性		○				

■お住まいの地域は？（該当欄に○を）

八王子市	日野市	都多摩地域 (八王子日野以外)	都内23区	他県
		○		

■合唱経験は？（あり、なし、いずれかに○を）

あり  なし

ご協力ありがとうございました……………男声合唱団エルデ