

24 男声合唱団エルデ

指揮 大津 康平 / ピアノ 宮岡 美紀

①Sound Celebration

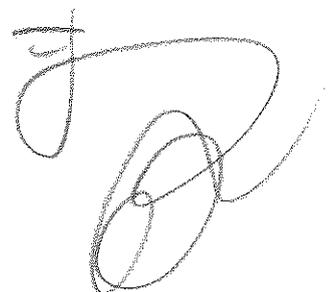
(トム・ジェントリー作詞 トム・ジェントリー作曲
トム・ジェントリー編曲)

②Amazing Grace

(ジョン・ニュートン作詞 作曲者不詳 エド・ロジェスキー編曲
(改訂) 赤地 邦彦)

カウコイ でした。素晴らしい！！
 今流石の 40人フルオケの 50人です。
 上記、合唱がカウコイ、どうなるかという感じが
 不思議な感じがして、それに、
 ほとんどは歌声に聞こえました。
 2曲目のコントラストも成功している。
 一貫して味のある深い合唱に聞こえ、
 素晴らしい！！

いいー カウコイ なる。



24 男声合唱団エルデ

指揮 大津 康平 / ピアノ 宮岡 美紀

① Sound Celebration

(トム・ジェントリー作詞 トム・ジェントリー作曲
トム・ジェントリー編曲)

② Amazing Grace

(ジョン・ニュートン作詞 作曲者不詳 エド・ロジェスキー編曲
(改訂) 赤地 邦彦)

素晴らしい声を生み出した歌いぶりかとても
良かったです。

全曲のパートが常に全力で声を出すという風な
曲のメリハリがつかないので、例えば、言葉を歌っ
ていないパートは、言葉を歌っているパートを引き立てる
ように少し控えめにする、などのバランスの工夫を
もっとつけると良いように思います。