

第69回 三多摩合唱祭 (講評)

2017年11月26日(日)

ひの煉瓦ホール

(日野市民会館ホール)

3. 男声合唱団エルデ

指揮 富本 康成 ピアノ 宮岡 美紀

「男声合唱による日本抒情歌曲集」より

ゴンドラの歌
吉井 勇 作詩
中山 晋平 作曲
林 光 編曲

オペレッタ「メリー・ウイドウ」より

マーチ
赤地 邦彦 訳詞
フランツ・レハール 作曲
北村 協一 編曲

一列に並んで男声合唱には、品の良さが感じられ、
歌声にあらわれたいました。

1曲目はメロディーのリズムとピアノのリズムが
違うので苦勞されたと思いますが、

うまくクリアーしてました。

女声合唱にはマネできない。「あどけなげな鬼物」と
追求しながら、男声合唱の楽しさを広げてください。

北村先生もこんな男声合唱と生涯愛して
あられたいと思います。

ピアニストも good!

