

## 【 Information 】

- 練習
  - ①練習日時 毎週土曜日18:15～21:00(その他、パート練習等あり)
  - ②場所 勤労青年会館(日野市多摩平1-10-1)、その他。  
※毎月の「エルデ便り」またはホームページの「練習日程」でご確認下さい。
  - ③指導の先生 指揮者 富本泰成先生、大津康平先生。
  - ④あらかじめお渡しする「名札」をつけます。
2. 団の活動計画等 団の年間活動方針、活動計画、規約、運営体制等はホームページ(団員専用頁)をご覧ください。
3. 団費 月額 5,000円 当月月初に会計担当(初海さん)にお渡し下さい。  
※定期演奏会などで、別途団員負担金を徴収する場合があります。
4. 楽譜 新たにお求めいただく場合と、コピーを用いる場合があります。  
楽譜担当(新妻さん)からの指示によって下さい。
5. ユニフォーム ステージ演奏で必要になります。あらかじめご用意いただきます。  
ユニフォーム担当(市原さん)からの指示によって下さい。  
赤ブレザー13,000円程度(実費です。変わる場合があります)  
※ このほか、黒礼服上下(原則としてシングル)、黒蝶タイ、白ワイシャツ、黒靴が必要になりますので、ご自身でお揃え下さい。
6. パート Top Tenor、Second Tenor、Baritone、Bass の4部に分けます。  
本人申告又は発声を聴いた上で指揮者が決める場合があります。  
パートリーダーは  
Top Tenor: 萩原 誠      Second Tenor: 新妻 高四  
Baritone: 吉元 克己      Bass: 市原 紀之
7. その他
  - ①「手続用」として、「Personal Profile登録票」をご提出いただきます。
  - ②予習、復習用のツールとして「ホームページ団員専用頁」に「MIDIライブラリ」etcがあります。Site map の「団員専用」アイコンをクリックすると次のポップアップウインドが出ます。ここで用いる「パスワード」についてはパートリーダー等にご確認下さい。

URL: <http://erde198210.sakura.ne.jp/>



## 【 団の紹介 】

1. 団の誕生 1982年秋、東京都立川市にて活動開始。多摩の地域に本格的な男声合唱団をつくりたいとする思いで発足。
2. 団名の由来 団名の『エルデ』はドイツ語の《Die Erde》から名付けられました。地球とか大地とかの訳がありますが、その意味の示すとおり、大地にどっかと根をおろし、50年、100年と続く団でありたいとの願いを込めた、瀧下満之(元団長)の発案によるものです。

## 3. 最近の主なステージ

- |  |                        |                   |
|--|------------------------|-------------------|
| 2017年10/1(日)   | 「第12回定期演奏会」            | ひの煉瓦ホール           |
| 《指揮: 富本先生、大津先生、伴奏: 宮岡先生、前田先生、早稲田先生》                                |                        |                   |
| 演奏曲:   |                        |                   |
| 1ステ: アメリカンポップ ①Sound Celebration ②Beautiful Dreamer ③Amazing Grace |                        |                   |
| ④I've been Working on the Railroad ⑤Bridge Over Troubled Water     |                        |                   |
| 2ステ: 日本抒情歌曲集 ①早春賦、②叱られて、③椰子の実、④待ちぼうけ、⑤ゴンドラの唄、⑥                     |                        |                   |
| 3ステ: メリーウイドウ 序曲、①ハンナの歌とアンサンブル、②登場の歌、③マーチ、④ロマンス、                    |                        |                   |
| ⑤踊りとヴィリアの歌、⑥終曲   |                        |                   |
| Encore ①花は咲く、②上を向いて歩こう   |                        |                   |
| 3) 10/22(日)  | 「日野市民合唱祭」              | ひの煉瓦ホール           |
| 《指揮: 大津先生、伴奏: 宮岡先生》  |                        |                   |
| 演奏曲: ①I've been Working on the Railroad、②「男声合唱による日本抒情歌曲集より 早春賦」    |                        |                   |
| 4) 11/26(日)  | 「三多摩合唱祭」               | ひの煉瓦ホール           |
| 《指揮: 富本先生、伴奏: 宮岡先生》  |                        |                   |
| 演奏曲: ①「男声合唱による日本抒情歌曲集」より ゴンドラの唄                                    |                        |                   |
| ②オペレッタ「メリーウイドウ」より マーチ  |                        |                   |
| 5) 12/ 3(日)  | 「心塾餅つき大会」で演奏           | 心塾 東京寮ホール         |
| 《指揮: 瀧下さん、古川さん、伴奏: 宮岡先生》   |                        |                   |
| 演奏曲: ①箱根八里、②さんぽ、③エピカニクス、④いざ起て心塾(替え歌)                               |                        |                   |
| ⑤I've Been Working On The Railroad、⑥花は咲く、⑦勇気100%                   |                        |                   |
| 6) 2018年2/10(土)  | 「小さな発表会」               | 多摩平の森ふれあい館 3階集会室6 |
| 《指揮: 富本先生、伴奏: 宮岡先生》  |                        |                   |
| 演奏曲: ①いざ起て戦人よ、②叱られて、③マーチ(女 女 女)、④遥かな友に、                            |                        |                   |
| 6) 2018年3/20(火)  | 「TOKYOシャンソンフェスティバル」で演奏 | 府中グリーンプラザ「けやきホール」 |
| 演奏曲: ①いざ起て戦人よ、②I've been working on the railroad、③遥かな友に、④箱根八里、     |                        |                   |
| 《指揮: 瀧下さん、伴奏: 主催者のバンド演奏》   |                        |                   |