

第10回定期演奏会 (2013.9.8)

実行委員会 (第5回) 議事録

日時 2013年3月9日 (土) 15時～17時

場所 勤労会議室

出席 市川、水口、後藤、山本、踊場、多治見、吉元、内山、小口、志村、市原、字引、
初海、主藤、滝下

1. 班報告 (主説明者)

①構成・演出 (山本)

- ・ステージ拡張 (オケピットを潰す) についてのホール側と打ち合わせ結果: もともと反響板はステージ拡張を想定して設計されているので音響上の問題はない、但し舞台照明上、一部制約がでてくる可能性があるとのこと、舞台照明用に反響板前方天井板を取り外した場合、客席音響には基本的な影響は無いが、舞台上の音響には多少影響が出るかもしれないとのこと。
 - ・協議の結果、照明上の制約および対応については詰めることを前提に、ステージ拡張をすることを承認。(その場合の客席数は1,680席、但し立見席を除く)
- (注: その後山本さんがホール側に再度確認した結果、ステージ拡張の場合でも反響板関連の設定状況はステージ拡張をしなかった前回定演と変わらないこと、反響板を使用した場合、反響板前方の天井板をとり外して真上からのサスペンション照明を使用するか否かの選択が残る、という意味であるとのこと。[ちなみに前回定演では、サスペンション照明は使用しなかった])
- ・照明スタッフについては、市川さんから飯島万成氏に依頼し承諾を得ている (謝礼等は前回並みの条件)。

②広報・集客 (吉元) (事前配付資料あり)

- ・チケット発行数トータルメドを2,440枚までとすること (前回実績より1割近く減、客席数1,680前提の場合でも変えない) の提案があり、承認された。 団員経由の場合、極力来場を確認してからチケットを渡すようにすることが前提 (再確認)。
- ・「来場者数メド」を持ちつつ、集客予測管理・チケット配布管理を行なっていく。
(ex 客席数1,680を前提として、トータル1,500、内団員経由1,200)
- ・合唱連盟参加団体へのPRおよび招待券配布等は連盟会議の機会活用を原則とするが、タイミングが合わない場合は例外的に郵送とする。(ex 三多摩合唱連盟; 5月末のあとは8月末) 郵送の場合、宛名ラベルの印刷等につき、広報・集客班以外のメンバーも協力する。

③広告 (字引)

進捗状況の報告、情報交換あり (詳細略)。

④プログラム・印刷班 (内山)

- ・チラシ案 (複数) をもとに協議。キーワードについては席上新たに多治見さんから提案された「つながる・響きあう」と決定。色調についてはペンディング。
- ・遅くとも3月末までにチラシデザイン案を最終確定し、4月13日「水のいのち」演奏会用に間に合わせる。(詳細デザインについて改めて見本案を作成の上、実行委員メンバーにメール送付し確認を取る。)
- ・「エルデ30年の歩み」(市原さん作成による事前配布資料あり) については、プログラム掲載用としては記載項目の重点化を今少し図りつつ、写真掲載の可否・内容、

ページ割等を含め引続き検討。

⑤会場・庶務（小口）

- ・会場での物品販売（工藤さん絵本、山元町応援ソングCD）についてホール側と協議した結果、工藤さんの紙芝居を映写することをプログラムに記載することにより、工藤さんは出演者とみなされ、物品販売が可能となる見込みとなった。（出演者関連の物品販売はもともとOK）→プログラムにその旨掲載する。
- ・急病人対応についてホール側と相談した結果、ホール側対応の基本（*）がわかったので、それも踏まえエルデとしての対応を今後詰めていく。（*ホール内緊急連絡電話、救命資格をもったスタッフによる対応、AED 整備等）

⑥打上げ（初海）

特に変化なし。

⑦会計（主藤）

- ・広告料確保、チケット有料販売努力などによる収入増についての再度要請あり。

2. その他

①東日本大震災復興支援関連（市川）

- ・山元町役場のメンバーが定演に会場意向を持っている。
- ・4月末に行われる山元町、南三陸町でのチューリッププロジェクト関連行事に行く予定。

②技術委員会関連（瀧下）

- ・学生王子のソリストについては、先月の実行員会での意見聴取も踏まえ、本日の技術委員会で仲光先生に2曲（1曲目 Golden Days および3曲目 Deep in my Heart）をお願いすることを正式に決定。（注；実行委員会終了後、滝下技術委員長から仲光先生に正式にお願ひし、了承を得た。）舞台への入退場（曲間を含む）のやり方等については演出班で詰めて欲しい。
- ・アンコール曲「花は咲く」の編曲は鹿内先生経由、山室先生に依頼済み。
なお、「復興支援ソング『花は咲く』スペシャルドキュメント」番組の放映予定がある。（NHK総合、3月14日〔木〕20時～）
- ・日本民謡および日本の歌ステージそれぞれの曲順（仮案）は最終決定ではない。→演出上の観点を含め、今後確定していく。（演出班、必要に応じ技術委員会と連携）

③その他

エルデの30年（定演中心）をDVDにまとめて、定演会場で販売するアイデアが出され（山本さん）、一部意見交換をしたが、引続き検討する。（遅くとも6月までには結論を出す）

以上（文責 後藤）

次回実行委員会 2013年4月6日（土）15時～17時、於 勤労会議室

（第二週は「水のいのち」演奏会があるため、実行委員会は第一週となっていますので、ご注意ください。）