



「第 54 回日野市民合唱祭」特集号

2025.11

●日時 2025 年 11 月 24 日 (月・祝) 10:30 開場 11:00 開演 17:06 終了予定

●会場 ひの煉瓦ホール ●講師 森永淳一先生

★服装 : 赤ブレザー、白ワイシャツ、黒蝶タイ、黒ズボン、黒靴

★演奏曲 : そうらん節、青春時代、

★指揮 : 大津康平先生 宮岡美紀先生

★楽譜 : 持ちます (黒カバーか黒ファイルに入れて各自ご用意下さい)

★合唱祭プログラム : ロビーにおいてあるものを各自が取ります

★リハーサルから本番 … 裏面参照

・「エルデ」の出演は 1 部「7 番」、「女声コーラス ソフィア」の次です

* 衣装を着替えて・小ホール前集合 : 11:35 ・リハーサル : 11:40 ・本番 12:05

* リハーサルの時間は 10 分間 (小ホールに入場する時間を含む)

* 本番演奏時間は 7 分 30 秒以内です

* エルデ募集チラシ設置 : ホールロビー (初海さん)

★更衣室

・団員更衣室 - (小ホール側) 1 階練習室 1・練習室 2 ※貴重品の管理は各自で

・大津先生更衣室 (大ホール内) 4 号室 - 2 階

・宮岡先生更衣室 (大ホール内) 5 号室 - 2 階

・休憩所 : 食事可 (小ホール側) 展示室 1 - 2 階

留意事項等

1. ホールへの出入り : 大ホール正面出入口から出入りします
2. 集合時間 : 10:30 ひの煉瓦ホールロビー
3. 団体受付 : ~11:00 参加人数申告 ホールロビー受付 (水口さん)
4. 着席 : 10:50 開会の挨拶 : 11:00、演奏開始 : 11:06 各自、他団体の演奏を客席で聞く
5. 講師講評 : 16:54 … 体調のすぐれない方を除く出席者全員が出席のこと。
6. 合唱祭終了後 講師講評用紙及びライブ CD を受け取る (ロビー階段下 (初海さん受取り))
7. 昼食は各自で準備の事。
8. マスクの着用 : 舞台上での着用は自由。舞台上でマスクを着用しない方も入場直前までは着用、また退場後もマスクを着用する。マスクの色は「白」とします。

♪最後までお互いに他の合唱団の演奏を聴き合いましょう♪

リハーサル ⇒ 本番の流れ

小ホール前集合	11 時 35 分
リハーサル開始	11 時 40 分
本 番	12 時 05 分

小ホール

小ホール前のホワイトボードに、待機中の団名が表示されます。
(貴重品はロッカーに。着替えを済ませた上でお集まり下さい。)

- ※ 待機はリハーサルの1つ前の団体です。
- ※ それ以外の方は、展示室2にてお待ち願います。



前の団のリハーサル(10分間)が終わったら、正面のドアから入る。



舞台に乗るか、または客席に広がってリハーサル開始。
(舞台に上がるには階段を使います。団の人数や事情などによってご判断下さい。)
ピアノは舞台下手に固定。



誘導スタッフの終了の合図で、下手側のドアから退場。
階段を使う人はケガに注意。



移 動

階段またはエレベーターで1階に降りて集合し、大ホールへ。
(誘導スタッフに従う)



- 大ホールのロビーを通過して舞台下手袖へ移動し、待機。
- ※ 手荷物がある場合は、自販機横の手荷物置き場に、備え付けの袋等にまとめて入れる。
 - ※ 下手袖に物を置くことは禁止します。



本 番



退 場

- 上手に退場したら、静かに移動して下さい。
ロビーに集まったのミーティングなどは控えて下さい。



* 小ホール出入り口付近で先生のコメントをお聞きし、その後客席で他団体の演奏を聴く。